

Question No.	Questions
1.	<p>Elephanta is a rock cut shrine dedicated to :</p> <p>(1) Ram (2) Shiva (3) Krishna (4) Vishnu</p> <p>चट्टानों को काटकर बनाया गया एलिफेन्टा मन्दिर समर्पित है :</p> <p>(1) राम को (2) शिव को (3) कृष्ण को (4) विष्णु को</p>
2.	<p>What is the Architectural style of the Taj Mahal?</p> <p>(1) Gothic (2) Baroque (3) Persian &amp; Mughal (4) Nagar</p> <p>ताजमहल की स्थापत्य शैली क्या है?</p> <p>(1) गोथिक (2) बारोक (3) पर्सियन और मुगल (4) नागर</p>
3.	<p>'Seven Pagodas' is also known by the name :</p> <p>(1) Mahabalipuram (2) Khajuraho (3) Sun Temple (Ranakpur) (4) Konark</p> <p>'सात पगौड़ा' के नाम से भी जाना जाता है :</p> <p>(1) महाबलिपुरम (2) खजुराहो (3) सूर्य मन्दिर (रणकपुर) (4) कोणार्क</p>

Question No.	Questions
4.	<p>Which dynasty built the temples of Khajuraho?</p> <p>(1) Bundela dynasty (2) Chandela dynasty</p> <p>(3) Paramars' dynasty (4) Kalachuri dynasty</p> <p>खजुराहो के मन्दिरों का निर्माण किस राजवंश ने करवाया था?</p> <p>(1) बुन्देला राजवंश (2) चन्देला राजवंश</p> <p>(3) परमार राजवंश (4) कलाचुरी राजवंश</p>
5.	<p>The Art of Bengal School is famous for :</p> <p>(1) Fresco (2) Architecture</p> <p>(3) Sculpture (4) Wash Painting</p> <p>बंगाल स्कूल की कला किसके लिए प्रसिद्ध है?</p> <p>(1) फ्रेस्को (2) वास्तुकला</p> <p>(3) मूर्तिकला (4) वॉश पेंटिंग</p>
6.	<p>Ellora is known for :</p> <p>(1) Painting (2) Rock-cut Architecture</p> <p>(3) Mural (4) Sculpture</p> <p>एलोरा जाना जाता है :</p> <p>(1) चित्रकला के लिए (2) रॉक-कट वास्तुकला के लिए</p> <p>(3) भित्ति चित्र के लिए (4) मूर्तिकला के लिए</p>



Question No.	Questions
7.	<p>Which is warm colour?</p> <p>(1) Red (2) Blue</p> <p>(3) Green (4) Purple</p> <p>गर्म रंग कौन सा है?</p> <p>(1) लाल (2) नीला</p> <p>(3) हरा (4) बैंगनी</p>
8.	<p>Which is Secondary colour?</p> <p>(1) Red (2) Blue</p> <p>(3) Yellow (4) Green</p> <p>द्वितीय श्रेणी का रंग कौन सा है?</p> <p>(1) लाल (2) नीला</p> <p>(3) पीला (4) हरा</p>
9.	<p>Lithography was invented by :</p> <p>(1) Ira Rubel (2) Lautrec</p> <p>(3) Alois Senefelder (4) Goya</p> <p>लिथोग्राफी का आविष्कार किसने किया था?</p> <p>(1) एरा रुबेल (2) लाट्रेक</p> <p>(3) एलोयस सैनेफेल्डर (4) गोया</p>

Question No.	Questions
10.	<p>The birth place of Buddha :</p> <p>(1) Bihar (2) Gujarat</p> <p>(3) Lumbini (4) Lucknow</p> <p>बुद्ध का जन्म स्थान : द्वारा उकेरा गया :</p> <p>(1) बिहार (2) गुजरात</p> <p>(3) लुम्बिनी (4) लखनऊ</p>
11.	<p>Name of the artist who made painting for Gitanjali?</p> <p>(1) Amrita Shergil (2) Nandlal Bose</p> <p>(3) Mukul Chand Day (4) Rabindra Nath Tagore</p> <p>उस कलाकार का नाम बताइए जिसने गीतांजली के चित्र बनाया?</p> <p>(1) अमृता शेरगिल (2) नन्दलाल बोस</p> <p>(3) मुकुलचन्द डे (4) रबीन्द्रनाथ टैगोर</p>
12.	<p>David was carved by :</p> <p>(1) Michelangelo (2) Auguste Rodin</p> <p>(3) Monet (4) Van-gogh</p> <p>डेविड मूर्ति को किसके द्वारा उकेरा गया :</p> <p>(1) माइकलएन्जलो (2) अगस्त रोडिन</p> <p>(3) मोनेट (4) वान-गो</p>



Question No.	Questions
13.	<p>Who made the film 'Gaja Gamini'?</p> <p>(1) Raja Ravi Varma (2) M. F. Hussain</p> <p>(3) Satish Gujral (4) Amrita Shergil</p> <p>‘गज गामिनी’ चलचित्र किसके द्वारा बनाया गया?</p> <p>(1) राजा रवि वर्मा (2) एम. एफ. हुसैन</p> <p>(3) सतीश गुजराल (4) अमृता शेरगिल</p>
14.	<p>Where is Surajkund fair held in Haryana?</p> <p>(1) Gurugram (2) Rohtak</p> <p>(3) Faridabad (4) Bhiwani</p> <p>हरियाणा में सुरजकुण्ड मेला कहाँ पर लगता है?</p> <p>(1) गुरुग्राम (2) रोहतक</p> <p>(3) फरीदाबाद (4) भिवानी</p>
15.	<p>The "Dolls" series of Paintings was created by :</p> <p>(1) Bikash Bhattacharjee (2) Amrita Shergil</p> <p>(3) Raja Ravi Varma (4) M. F. Hussain</p> <p>“गुड़िया” शृंखला किसके द्वारा चित्रित की गई थी?</p> <p>(1) बिकास भट्टाचार्य जी (2) अमृता शेरगिल</p> <p>(3) राजा रवि वर्मा (4) एम. एफ. हुसैन</p>



Question No.	Questions
16.	<p>Painting is :</p> <p>(1) One dimensional (2) Two dimensional</p> <p>(3) Three dimensional (4) None of these</p> <p>चित्रकला है :</p> <p>(1) एक आयामी (2) द्विआयामी</p> <p>(3) त्रिआयामी (4) इनमें से कोई नहीं</p>
17.	<p>What was the main means of recreation of the People of Harappan Culture?</p> <p>(1) Listening Music (2) Hunting</p> <p>(3) Playing Chess (4) Fishing</p> <p>हड़प्पा लोगों के मनोरंजन का मुख्य साधन क्या था?</p> <p>(1) संगीत सुनना (2) शिकार करना</p> <p>(3) शतरंज खेलना (4) मछली पकड़ना</p>
18.	<p>Who painted the 'Monalisa'?</p> <p>(1) Michelangelo (2) Raphael</p> <p>(3) Titian (4) Leonardo-Da-Vinci</p> <p>'मोनालिसा' को किसने चित्रित किया?</p> <p>(1) माइकलएन्जलो (2) रॉफेल</p> <p>(3) टिशिया (4) लियोनार्दो-द-विंची</p>



Question No.	Questions
19.	<p>What is the total number of Upanishads?</p> <p>(1) 20 (2) 108</p> <p>(3) 208 (4) 308</p> <p>उपनिषदों की कुल संख्या कितनी है?</p> <p>(1) 20 (2) 108</p> <p>(3) 208 (4) 308</p>
20.	<p>How many Vedas according to Hindu Dharma?</p> <p>(1) 04 (2) 05</p> <p>(3) 06 (4) 07</p> <p>हिन्दू धर्म के अनुसार वेदों की संख्या कितनी है?</p> <p>(1) 04 (2) 05</p> <p>(3) 06 (4) 07</p>
21.	<p>When is International Yoga day celebrated?</p> <p>(1) 18 June (2) 19 June</p> <p>(3) 20 June (4) 21 June</p> <p>अन्तर्राष्ट्रीय योग दिवस कब मनाया जाता है?</p> <p>(1) 18 जून (2) 19 जून</p> <p>(3) 20 जून (4) 21 जून</p>



Question No.	Questions
22..	<p>Char Minar is situated in :</p> <p>(1) Hyderabad (2) Delhi</p> <p>(3) Calcutta (4) Mumbai</p> <p>चार मीनार स्थित है :</p> <p>(1) हैदराबाद (2) दिल्ली</p> <p>(3) कलकत्ता (4) मुम्बई</p>
23.	<p>Which is the Primary colour?</p> <p>(1) Green (2) Red</p> <p>(3) Orange (4) Purple</p> <p>प्राथमिक रंग कौन-सा है?</p> <p>(1) हरा (2) लाल</p> <p>(3) नारंगी (4) बैंगनी</p>
24.	<p>Rock Garden is situated in :</p> <p>(1) Panchkula (2) Chandigarh</p> <p>(3) Amritsar (4) Lucknow</p> <p>रॉक गार्डन स्थित है :</p> <p>(1) पंचकुला (2) चण्डीगढ़</p> <p>(3) अमृतसर (4) लखनऊ</p>



Question No.	Questions
25.	<p>Nalanda is situated in :</p> <p>(1) Bihar (2) Uttar Pradesh</p> <p>(3) Orissa (4) Madhya Pradesh</p> <p>नालंदा स्थित है :</p> <p>(1) बिहार (2) उत्तर प्रदेश</p> <p>(3) उड़िसा (4) मध्य प्रदेश</p>
26.	<p>Persian translation of Mahabharata :</p> <p>(1) Jafarnamaha (2) Tutinamaha</p> <p>(3) Changeznamaha (4) Razamnamaha</p> <p>महाभारत का पारसी रूपान्तरण है :</p> <p>(1) जफरनामा (2) तुतीनामा</p> <p>(3) चन्गेजनामा (4) रज्मनामा</p>
27.	<p>Who wrote the epic Ramayana?</p> <p>(1) Ravidas (2) Tulsidas</p> <p>(3) Surdas (4) Valmiki</p> <p>महाकाव्य रामायण की रचना किसने की?</p> <p>(1) रविदास (2) तुलसीदास</p> <p>(3) सूरदास (4) वाल्मिकी</p>



Question No.	Questions
28.	<p>Who is not a member of Progressive Artist Group?</p> <p>(1) F. N. Souza (2) Raja Ravi Varma</p> <p>(3) S. H. Raza (4) M. F. Hussain</p> <p>कौन प्रगतिशील कलाकार ग्रुप का सदस्य नहीं है?</p> <p>(1) एफ. एन. सूजा (2) राजा रवि वर्मा</p> <p>(3) एस. एच. रजा (4) एम. एफ. हुसैन</p>
29.	<p>'The Triumph of Labour' is made by :</p> <p>(1) D. P. Roy Choudhary (2) Dhanraj Bhagat</p> <p>(3) Ramkinkar Baij (4) Anish Kapoor</p> <p>'श्रम की विजय' कृति है :</p> <p>(1) डी. पी. राय चौधरी (2) धनराज भगत</p> <p>(3) रामकिंकर बैज (4) अनिश कपूर</p>
30.	<p>Meenakshi Temple is in :</p> <p>(1) Delhi (2) Calcutta</p> <p>(3) Madurai (4) Mumbai</p> <p>मीनाक्षी मन्दिर स्थित है :</p> <p>(1) दिल्ली (2) कलकत्ता</p> <p>(3) मदुरई (4) मुम्बई</p>



Question No.	Questions
31.	<p>What is the primary focus of Indian Aesthetics in literature?</p> <p>(1) Emotional Expression (2) Historical events (3) Scientific facts (4) Political ideologies</p> <p>भारतीय साहित्य में सौन्दर्यशास्त्र का प्राथमिक बिन्दु क्या है?</p> <p>(1) भावनात्मक अभिव्यक्ति (2) ऐतिहासिक घटनाएं (3) वैज्ञानिक तथ्य (4) राजनीतिक विचारधारा</p>
32.	<p>Who considered the key proponent of Aesthetics in Indian literature?</p> <p>(1) Kalidas (2) Rabindra Nath Tagore (3) Mirza Galib (4) Bharata Muni</p> <p>भारतीय साहित्य में सौन्दर्यशास्त्र के प्रमुख प्रतिपादक कौन माने जाते हैं?</p> <p>(1) कालिदास (2) रबीन्द्रनाथ टैगोर (3) मिर्जा गालिब (4) भरत मुनी</p>
33.	<p>Which Rasa in Indian Aesthetics is associated with the emotion of surprise or wonder?</p> <p>(1) Adbhuta (2) Shanta (3) Karuna (4) Hasya</p> <p>भारतीय सौन्दर्यशास्त्र में कौन-सा रस आश्चर्य या आश्चर्य की भावना से जुड़ा हुआ है?</p> <p>(1) अद्भूत (2) शांत (3) करुण (4) हास्य</p>



Question No.	Questions
34.	<p>Where is Kailash temple located?</p> <p>(1) Hyderabad (2) Aurangabad</p> <p>(3) Shikandrabad (4) Firozabad</p> <p>कैलाश मन्दिर कहाँ पर स्थित है?</p> <p>(1) हैदराबाद (2) औरंगाबाद</p> <p>(3) सिकन्दराबाद (4) फिरोजाबाद</p>
35.	<p>Which city is known as Pink City?</p> <p>(1) Bikaner (2) Udaipur</p> <p>(3) Jaipur (4) Badmer</p> <p>कौन सा शहर गुलाबी शहर के नाम से जाना जाता है?</p> <p>(1) बिकानेर (2) उदयपुर</p> <p>(3) जयपुर (4) बाड़मेर</p>
36.	<p>Which city is known as the land of Mahabharata?</p> <p>(1) Rohtak (2) Panipat</p> <p>(3) Karnal (4) Kurukshetra</p> <p>कौन-सा शहर महाभारत की धरती के नाम से जाना जाता है?</p> <p>(1) रोहतक (2) पानीपत</p> <p>(3) करनाल (4) कुरुक्षेत्र</p>



Question No.	Questions
37.	<p>Which city is known as the City of Weavers?</p> <p>(1) Panipat (2) Karnal</p> <p>(3) Rohtak (4) Ambala</p> <p>कौन-सा शहर बुनकरों के नाम से जाना जाता है?</p> <p>(1) पानीपत (2) करनाल</p> <p>(3) रोहतक (4) अम्बाला</p>
38.	<p>Which is not an element of Art?</p> <p>(1) Line (2) Colour</p> <p>(3) Balance (4) Texture</p> <p>कौन-सा कला का तत्व नहीं है?</p> <p>(1) रेखा (2) रंग</p> <p>(3) सन्तुलन (4) पोत</p>
39.	<p>Which is not a principal of Art?</p> <p>(1) Texture (2) Balance</p> <p>(3) Unity (4) Contrast</p> <p>कौन-सा कला का सिद्धान्त नहीं है?</p> <p>(1) पोत (2) सन्तुलन</p> <p>(3) एकत्व (4) विरोधाभास</p>



Question No.	Questions
40.	<p>Sanchi Stupa is situated :</p> <p>(1) Uttar Pradesh (2) Andhra Pradesh</p> <p>(3) Orissa (4) Madhya Pradesh</p> <p>सांची स्तूप स्थित है :</p> <p>(1) उत्तर प्रदेश (2) आन्ध्र प्रदेश</p> <p>(3) उड़ीसा (4) मध्य प्रदेश</p>
41.	<p>Pop Art is also known as :</p> <p>(1) Photo Art (2) Action Art</p> <p>(3) Popular art (4) Photorealism</p> <p>पॉप आर्ट को भी जाना जाता है :</p> <p>(1) फोटो आर्ट (2) एक्शन आर्ट</p> <p>(3) पॉपुलर आर्ट (4) फोटोयथार्थवाद</p>
42.	<p>Tone represents :</p> <p>(1) Area and space (2) Gradation and proportion</p> <p>(3) Tint and shade (4) Unity and balance</p> <p>तान दर्शाती है :</p> <p>(1) क्षेत्रफल और अन्तराल (2) अनुक्रम और प्रमाण</p> <p>(3) प्रकाश और छाया (4) एकता और सन्तुलन</p>



Question No.	Questions
43.	<p>Sigiriya caves are situated in :</p> <p>(1) India (2) Pakistan</p> <p>(3) Bangladesh (4) Sri Lanka</p> <p>सिगिरिया की गुफाएं कहाँ स्थित हैं?</p> <p>(1) भारत (2) पाकिस्तान</p> <p>(3) बांग्लादेश (4) श्री लंका</p>
44.	<p>Indian Society of Oriental Art was established in :</p> <p>(1) 1907 (2) 1857</p> <p>(3) 1931 (4) 1892</p> <p>इंडियन सोसाइटी ऑफ ओरिएंटल आर्ट की स्थापना हुई थी :</p> <p>(1) 1907 (2) 1857</p> <p>(3) 1931 (4) 1892</p>
45.	<p>Where is the Jahangir Art Gallery is situated?</p> <p>(1) Delhi (2) Ahmedabad</p> <p>(3) Mumbai (4) Chennai</p> <p>जहांगीर आर्ट गैलरी कहाँ स्थित है?</p> <p>(1) दिल्ली (2) अहमदाबाद</p> <p>(3) मुंबई (4) चेन्नई</p>
46.	<p>Who is known as the father of the constitution?</p> <p>(1) Dr. B. R. Ambedkar (2) Mahatma Gandhi</p> <p>(3) Jawaharlal Nehru (4) Subhash Chandra Bose</p> <p>संविधान के जनक के रूप में किसे जाना जाता है?</p> <p>(1) डा. बी. आर. अम्बेडकर (2) महात्मा गाँधी</p> <p>(3) जवाहरलाल नेहरू (4) सुभाष चन्द्र बोस</p>



Question No.	Questions
47.	<p>The Ajanta Caves are famous for :</p> <p>(1) Rock-cut Architecture (2) Cave Paintings</p> <p>(3) Metal Sculpture (4) Terracotta Art</p> <p>अजन्ता की गुफाएं प्रसिद्ध हैं :</p> <p>(1) रॉक-कट वास्तुकला के लिए (2) गुफा चित्रकला के लिए</p> <p>(3) धातु मूर्तिकला के लिए (4) टेराकोटा कला के लिए</p>
48.	<p>Ashok-Pillar was built in :</p> <p>(1) Chalukyan Period (2) Kushana Period</p> <p>(3) Mauryan Period (4) Gupta Period</p> <p>अशोक स्तम्भ का निर्माण किस काल में हुआ था?</p> <p>(1) चालुक्य काल (2) कुषाण काल</p> <p>(3) मौर्य काल (4) गुप्त काल</p>
49.	<p>3rd May art is painted by :</p> <p>(1) Goya (2) Rembrandt</p> <p>(3) Picasso (4) Michelangelo</p> <p>3 मई कृति को किसके द्वारा चित्रित किया गया?</p> <p>(1) गोया (2) रेम्ब्रांट</p> <p>(3) पिकासो (4) माइकलएंगेलो</p>
50.	<p>In which city Victoria Memorial Museum is located?</p> <p>(1) Delhi (2) Mumbai</p> <p>(3) Bangalore (4) Kolkata</p> <p>विक्टोरिया मैमोरियल संग्रहालय किस शहर में स्थित है?</p> <p>(1) दिल्ली (2) मुम्बई</p> <p>(3) बैंगलोर (4) कोलकाता</p>



**SET-“X”** (Total No. of printed pages : 17)

(DO NOT OPEN THIS QUESTION BOOKLET BEFORE TIME OR UNTIL YOU ARE ASKED TO DO SO)

**PG-EE-July, 2025 (Fine Arts Drawing and Painting)**

Code

**B**

Sr. No. **10030**

Time : 50 Minutes

Total Questions : 50

Max. Marks : 50

Roll No. \_\_\_\_\_ (in figure) \_\_\_\_\_ (in words)

Name : \_\_\_\_\_

Date of Birth : \_\_\_\_\_

Father's Name : \_\_\_\_\_

Mother's Name : \_\_\_\_\_

Date of Examination : \_\_\_\_\_

(Signature of the candidate)

(Signature of the Invigilator)

**CANDIDATES MUST READ THE FOLLOWING INFORMATION/ INSTRUCTIONS BEFORE STARTING THE QUESTION PAPER.**

1. All questions are compulsory.
2. The candidates must return the Question book-let as well as OMR answer-sheet to the Invigilator concerned before leaving the Examination Hall, failing which a case of use of unfair-means / mis-behaviour will be registered against him / her, in addition to lodging of an FIR with the police. Further the answer-sheet of such a candidate will not be evaluated.
3. Keeping in view the transparency of the examination system, carbonless OMR Sheet is provided to the candidate so that a copy of OMR Sheet may be kept by the candidate.
4. Question Booklet along-with answer key of all the A,B,C and D code shall be got uploaded on the University Website immediately after the conduct of Entrance Examination. Candidates may raise valid objection/complaint if any, with regard to discrepancy in the question booklet/answer key within 24 hours of uploading the same on the University website. The complaint be sent by the students to the Controller of Examinations by hand or through email. Thereafter, no complaint in any case will be considered.
5. The candidate MUST NOT do any rough work or writing in the OMR Answer-Sheet. Rough work, if any, may be done in the question book-let itself. Answers MUST NOT be ticked in the Question book-let.
6. There will be no negative marking. Each correct answer will be awarded one full mark. Cutting, erasing, overwriting and more than one answer in OMR Answer-Sheet will be treated as incorrect answer.
7. Use only Black or Blue **BALL POINT PEN** of good quality in the OMR Answer-Sheet.
8. BEFORE ANSWERING THE QUESTIONS, THE CANDIDATES SHOULD ENSURE THAT THEY HAVE BEEN SUPPLIED CORRECT AND COMPLETE BOOK-LET. COMPLAINTS, IF ANY, REGARDING MISPRINTING ETC. WILL NOT BE ENTERTAINED 30 MINUTES AFTER STARTING OF THE EXAMINATION.





Question No.	Questions
1.	<p>Name of the artist who made painting for Gitanjali?</p> <p>(1) Amrita Shergil (2) Nandlal Bose</p> <p>(3) Mukul Chand Day (4) Rabindra Nath Tagore</p> <p>उस कलाकार का नाम बताइए जिसने गीतांजली के चित्र बनाया?</p> <p>(1) अमृता शेरगिल (2) नन्दलाल बोस</p> <p>(3) मुकुलचन्द डे (4) रबीन्द्रनाथ टैगोर</p>
2.	<p>David was carved by :</p> <p>(1) Michelangelo (2) Auguste Rodin</p> <p>(3) Monet (4) Van-gogh</p> <p>डेविड मूर्ति को किसके द्वारा उकेरा गया :</p> <p>(1) माइकलएन्जलो (2) अगस्त रोडिन</p> <p>(3) मोनेट (4) वान-गो</p>
3.	<p>Who made the film 'Gaja Gamini'?</p> <p>(1) Raja Ravi Varma (2) M. F. Hussain</p> <p>(3) Satish Gujral (4) Amrita Shergil</p> <p>'गज गामिनी' चलचित्र किसके द्वारा बनाया गया?</p> <p>(1) राजा रवि वर्मा (2) एम. एफ. हुसैन</p> <p>(3) सतीश गुजराल (4) अमृता शेरगिल</p>



Question No.	Questions
4.	<p>Where is Surajkund fair held in Haryana?</p> <p>(1) Gurugram (2) Rohtak</p> <p>(3) Faridabad (4) Bhiwani</p> <p>हरियाणा में सुरजकुण्ड मेला कहाँ पर लगता है?</p> <p>(1) गुरुग्राम (2) रोहतक</p> <p>(3) फरीदाबाद (4) भिवानी</p>
5.	<p>The "Dolls" series of Paintings was created by :</p> <p>(1) Bikash Bhattacharjee (2) Amrita Shergil</p> <p>(3) Raja Ravi Varma (4) M. F. Hussain</p> <p>"गुड़िया" शृंखला किसके द्वारा चित्रित की गई थी?</p> <p>(1) बिकास भट्टाचार्य जी (2) अमृता शेरगिल</p> <p>(3) राजा रवि वर्मा (4) एम. एफ. हुसैन</p>
6.	<p>Painting is :</p> <p>(1) One dimensional (2) Two dimensional</p> <p>(3) Three dimensional (4) None of these</p> <p>चित्रकला है :</p> <p>(1) एक आयामी (2) द्विआयामी</p> <p>(3) त्रिआयामी (4) इनमें से कोई नहीं</p>



Question No.	Questions
7.	<p>What was the main means of recreation of the People of Harappan Culture?</p> <p>(1) Listening Music (2) Hunting</p> <p>(3) Playing Chess (4) Fishing</p> <p>हड़प्पा लोगों के मनोरंजन का मुख्य साधन क्या था?</p> <p>(1) संगीत सुनना (2) शिकार करना</p> <p>(3) शतरंज खेलना (4) मछली पकड़ना</p>
8.	<p>Who painted the 'Monalisa'?</p> <p>(1) Michelangelo (2) Raphael</p> <p>(3) Titian (4) Leonardo-Da-Vinci</p> <p>'मोनालिसा' को किसने चित्रित किया?</p> <p>(1) माइकलएन्जलो (2) रॉफेल</p> <p>(3) टिशिया (4) लियोनार्दो-द-विंची</p>
9.	<p>What is the total number of Upanishads?</p> <p>(1) 20 (2) 108</p> <p>(3) 208 (4) 308</p> <p>उपनिषदों की कुल संख्या कितनी है?</p> <p>(1) 20 (2) 108</p> <p>(3) 208 (4) 308</p>



Question No.	Questions
10.	<p>How many Vedas according to Hindu Dharma?</p> <p>(1) 04 (2) 05</p> <p>(3) 06 (4) 07</p> <p>हिन्दू धर्म के अनुसार वेदों की संख्या कितनी है?</p> <p>(1) 04 (2) 05</p> <p>(3) 06 (4) 07</p>
11.	<p>Pop Art is also known as :</p> <p>(1) Photo Art (2) Action Art</p> <p>(3) Popular art (4) Photorealism</p> <p>पॉप आर्ट को भी जाना जाता है :</p> <p>(1) फोटो आर्ट (2) एक्शन आर्ट</p> <p>(3) पॉपुलर आर्ट (4) फोटोयथार्थवाद</p>
12.	<p>Tone represents :</p> <p>(1) Area and space (2) Gradation and proportion</p> <p>(3) Tint and shade (4) Unity and balance</p> <p>तान दर्शाती है :</p> <p>(1) क्षेत्रफल और अन्तराल (2) अनुक्रम और प्रमाण</p> <p>(3) प्रकाश और छाया (4) एकता और सन्तुलन</p>



Question No.	Questions
13.	<p>Sigiriya caves are situated in :</p> <p>(1) India (2) Pakistan</p> <p>(3) Bangladesh (4) Sri Lanka</p> <p>सिगिरिया की गुफाएं कहाँ स्थित हैं?</p> <p>(1) भारत (2) पाकिस्तान</p> <p>(3) बांग्लादेश (4) श्री लंका</p>
14.	<p>Indian Society of Oriental Art was established in :</p> <p>(1) 1907 (2) 1857</p> <p>(3) 1931 (4) 1892</p> <p>इंडियन सोसाइटी ऑफ ओरिएंटल आर्ट की स्थापना हुई थी :</p> <p>(1) 1907 (2) 1857</p> <p>(3) 1931 (4) 1892</p>
15.	<p>Where is the Jangir Art Gallery is situated?</p> <p>(1) Delhi (2) Ahmedabad</p> <p>(3) Mumbai (4) Chennai</p> <p>जहांगीर आर्ट गैलरी कहाँ स्थित है?</p> <p>(1) दिल्ली (2) अहमदाबाद</p> <p>(3) मुंबई (4) चेन्नई</p>
16.	<p>Who is known as the father of the constitution?</p> <p>(1) Dr. B. R. Ambedkar (2) Mahatma Gandhi</p> <p>(3) Jawaharlal Nehru (4) Subhash Chandra Bose</p> <p>संविधान के जनक के रूप में किसे जाना जाता है?</p> <p>(1) डा. बी. आर. अम्बेडकर (2) महात्मा गाँधी</p> <p>(3) जवाहरलाल नेहरू (4) सुभाष चन्द्र बोस</p>



Question No.	Questions
17.	<p>The Ajanta Caves are famous for :</p> <p>(1) Rock-cut Architecture (2) Cave Paintings</p> <p>(3) Metal Sculpture (4) Terracotta Art</p> <p>अजन्ता की गुफाएं प्रसिद्ध हैं :</p> <p>(1) रॉक-कट वास्तुकला के लिए (2) गुफा चित्रकला के लिए</p> <p>(3) धातु मूर्तिकला के लिए (4) टेराकोटा कला के लिए</p>
18.	<p>Ashok-Pillar was built in :</p> <p>(1) Chalukyan Period (2) Kushana Period</p> <p>(3) Mauryan Period (4) Gupta Period</p> <p>अशोक स्तम्भ का निर्माण किस काल में हुआ था?</p> <p>(1) चालुक्य काल (2) कुषाण काल</p> <p>(3) मौर्य काल (4) गुप्त काल</p>
19.	<p>3rd May art is painted by :</p> <p>(1) Goya (2) Rembrandt</p> <p>(3) Picasso (4) Michelangelo</p> <p>3 मई कृति को किसके द्वारा चित्रित किया गया?</p> <p>(1) गोया (2) रेम्ब्रांट</p> <p>(3) पिकासो (4) माइकलएंगेलो</p>
20.	<p>In which city Victoria Memorial Museum is located?</p> <p>(1) Delhi (2) Mumbai</p> <p>(3) Banglore (4) Kolkata</p> <p>विक्टोरिया मैमोरियल संग्रहालय किस शहर में स्थित है?</p> <p>(1) दिल्ली (2) मुम्बई</p> <p>(3) बैंगलोर (4) कोलकाता</p>



Question No.	Questions
21.	<p>What is the primary focus of Indian Aesthetics in literature?</p> <p>(1) Emotional Expression                      (2) Historical events (3) Scientific facts                                (4) Political ideologies</p> <p>भारतीय साहित्य में सौन्दर्यशास्त्र का प्राथमिक बिन्दु क्या है?</p> <p>(1) भावनात्मक अभिव्यक्ति                      (2) ऐतिहासिक घटनाएं (3) वैज्ञानिक तथ्य                                      (4) राजनीतिक विचारधारा</p>
22.	<p>Who considered the key proponent of Aesthetics in Indian literature?</p> <p>(1) Kalidas    (2) Rabindra Nath Tagore (3) Mirza Galib                                        (4) Bharata Muni</p> <p>भारतीय साहित्य में सौन्दर्यशास्त्र के प्रमुख प्रतिपादक कौन माने जाते हैं?</p> <p>(1) कालिदास    (2) रबीन्द्रनाथ टैगोर (3) मिर्जा गालिब                                        (4) भरत मुनी</p>
23.	<p>Which Rasa in Indian Aesthetics is associated with the emotion of surprise or wonder?</p> <p>(1) Adbhuta    (2) Shanta (3) Karuna    (4) Hasya</p> <p>भारतीय सौन्दर्यशास्त्र में कौन-सा रस आश्चर्य या आश्चर्य की भावना से जुड़ा हुआ है?</p> <p>(1) अद्भूत    (2) शांत (3) करुण    (4) हास्य</p>



Question No.	Questions
24.	<p>Where is Kailash temple located?</p> <p>(1) Hyderabad (2) Aurangabad</p> <p>(3) Shikandrabad (4) Firozabad</p> <p>कैलाश मन्दिर कहाँ पर स्थित है?</p> <p>(1) हैदराबाद (2) औरंगाबाद</p> <p>(3) सिकन्दराबाद (4) फिरोजाबाद</p>
25.	<p>Which city is known as Pink City?</p> <p>(1) Bikaner (2) Udaipur</p> <p>(3) Jaipur (4) Badmer</p> <p>कौन सा शहर गुलाबी शहर के नाम से जाना जाता है?</p> <p>(1) बिकानेर (2) उदयपुर</p> <p>(3) जयपुर (4) बाड़मेर</p>
26.	<p>Which city is known as the land of Mahabharata?</p> <p>(1) Rohtak (2) Panipat</p> <p>(3) Karnal (4) Kurukshetra</p> <p>कौन-सा शहर महाभारत की धरती के नाम से जाना जाता है?</p> <p>(1) रोहतक (2) पानीपत</p> <p>(3) करनाल (4) कुरुक्षेत्र</p>



Question No.	Questions
27.	<p>Which city is known as the City of Weavers?</p> <p>(1) Panipat (2) Karnal</p> <p>(3) Rohtak (4) Ambala</p> <p>कौन-सा शहर बुनकरों के नाम से जाना जाता है?</p> <p>(1) पानीपत (2) करनाल</p> <p>(3) रोहतक (4) अम्बाला</p>
28.	<p>Which is not an element of Art?</p> <p>(1) Line (2) Colour</p> <p>(3) Balance (4) Texture</p> <p>कौन-सा कला का तत्व नहीं है?</p> <p>(1) रेखा (2) रंग</p> <p>(3) सन्तुलन (4) पोत</p>
29.	<p>Which is not a principal of Art?</p> <p>(1) Texture (2) Balance</p> <p>(3) Unity (4) Contrast</p> <p>कौन-सा कला का सिद्धान्त नहीं है?</p> <p>(1) पोत (2) सन्तुलन</p> <p>(3) एकत्व (4) विरोधाभास</p>



Question No.	Questions
30.	<p>Sanchi Stupa is situated :</p> <p>(1) Uttar Pradesh (2) Andhra Pradesh</p> <p>(3) Orissa (4) Madhya Pradesh</p> <p>सांची स्तूप स्थित है :</p> <p>(1) उत्तर प्रदेश (2) आन्ध्र प्रदेश</p> <p>(3) उड़ीसा (4) मध्य प्रदेश</p>
31.	<p>When is International Yoga day celebrated?</p> <p>(1) 18 June (2) 19 June</p> <p>(3) 20 June (4) 21 June</p> <p>अन्तर्राष्ट्रीय योग दिवस कब मनाया जाता है?</p> <p>(1) 18 जून (2) 19 जून</p> <p>(3) 20 जून (4) 21 जून</p>
32.	<p>Char Minar is situated in :</p> <p>(1) Hyderabad (2) Delhi</p> <p>(3) Calcutta (4) Mumbai</p> <p>चार मीनार स्थित है :</p> <p>(1) हैदराबाद (2) दिल्ली</p> <p>(3) कलकत्ता (4) मुम्बई</p>



Question No.	Questions
33.	<p>Which is the Primary colour?</p> <p>(1) Green (2) Red</p> <p>(3) Orange (4) Purple</p> <p>प्राथमिक रंग कौन-सा है?</p> <p>(1) हरा (2) लाल</p> <p>(3) नारंगी (4) बैंगनी</p>
34.	<p>Rock Garden is situated in :</p> <p>(1) Panchkula (2) Chandigarh</p> <p>(3) Amritsar (4) Lucknow</p> <p>रॉक गार्डन स्थित है :</p> <p>(1) पंचकुला (2) चण्डीगढ़</p> <p>(3) अमृतसर (4) लखनऊ</p>
35.	<p>Nalanda is situated in :</p> <p>(1) Bihar (2) Uttar Pradesh</p> <p>(3) Orissa (4) Madhya Pradesh</p> <p>नालंदा स्थित है :</p> <p>(1) बिहार (2) उत्तर प्रदेश</p> <p>(3) उड़िसा (4) मध्य प्रदेश</p>



Question No.	Questions
36.	<p>Persian translation of Mahabharata :</p> <p>(1) Jafarnamaha (2) Tutinamaha</p> <p>(3) Changeznamaha (4) Razamnamaha</p> <p>महाभारत का पारसी रूपान्तरण है :</p> <p>(1) जफरनामा (2) तुतीनामा</p> <p>(3) चन्नेजनामा (4) रज्मनामा</p>
37.	<p>Who wrote the epic Ramayana?</p> <p>(1) Ravidas (2) Tulsidas</p> <p>(3) Surdas (4) Valmiki</p> <p>महाकाव्य रामायण की रचना किसने की?</p> <p>(1) रविदास (2) तुलसीदास</p> <p>(3) सूरदास (4) वाल्मिकी</p>
38.	<p>Who is not a member of Progressive Artist Group?</p> <p>(1) F. N. Souza (2) Raja Ravi Varma</p> <p>(3) S. H. Raza (4) M. F. Hussain</p> <p>कौन प्रगतिशील कलाकार ग्रुप का सदस्य नहीं है?</p> <p>(1) एफ. एन. सूजा (2) राजा रवि वर्मा</p> <p>(3) एस. एच. रजा (4) एम. एफ. हुसैन</p>



Question No.	Questions
39.	<p>'The Triumph of Labour' is made by :</p> <p>(1) D. P. Roy Choudhary (2) Dhanraj Bhagat</p> <p>(3) Ramkinkar Baij (4) Anish Kapoor</p> <p>'श्रम की विजय' कृति है :</p> <p>(1) डी. पी. राय चौधरी (2) धनराज भगत</p> <p>(3) रामकिंकर बैज (4) अनिश कपूर</p>
40.	<p>Meenakshi Temple is in :</p> <p>(1) Delhi (2) Calcutta</p> <p>(3) Madurai (4) Mumbai</p> <p>मीनाक्षी मन्दिर स्थित है :</p> <p>(1) दिल्ली (2) कलकत्ता</p> <p>(3) मदुरई (4) मुम्बई</p>
41.	<p>Elephanta is a rock cut shrine dedicated to :</p> <p>(1) Ram (2) Shiva</p> <p>(3) Krishna (4) Vishnu</p> <p>चट्टानों को काटकर बनाया गया एलिफेन्टा मन्दिर समर्पित है :</p> <p>(1) राम को (2) शिव को</p> <p>(3) कृष्ण को (4) विष्णु को</p>



Question No.	Questions
42.	<p>What is the Architectural style of the Taj Mahal?</p> <p>(1) Gothic (2) Baroque</p> <p>(3) Persian &amp; Mughal (4) Nagar</p> <p>ताजमहल की स्थापत्य शैली क्या है?</p> <p>(1) गोथिक (2) बारोक</p> <p>(3) पर्सियन और मुगल (4) नागर</p>
43.	<p>'Seven Pagodas' is also known by the name :</p> <p>(1) Mahabalipuram (2) Khajuraho</p> <p>(3) Sun Temple (Ranakpur) (4) Konark</p> <p>'सात पगौड़ा' के नाम से भी जाना जाता है :</p> <p>(1) महाबलिपुरम (2) खजुराहो</p> <p>(3) सूर्य मन्दिर (रणकपुर) (4) कोणार्क</p>
44.	<p>Which dynasty built the temples of Khajuraho?</p> <p>(1) Bundela dynasty (2) Chandela dynasty</p> <p>(3) Paramars dynasty (4) Kalachuri dynasty</p> <p>खजुराहो के मन्दिरों का निर्माण किस राजवंश ने करवाया था?</p> <p>(1) बुन्देला राजवंश (2) चन्देला राजवंश</p> <p>(3) परमार राजवंश (4) कलाचुरी राजवंश</p>



Question No.	Questions
45.	<p>The Art of Bengal School is famous for :</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div> <p>(1) Fresco</p> <p>(3) Sculpture</p> <p>बंगाल स्कूल की कला किसके लिए प्रसिद्ध है?</p> <p>(1) फ्रेस्को</p> <p>(3) मूर्तिकला</p> </div> <div> <p>(2) Architecture</p> <p>(4) Wash Painting</p> <p>(2) वास्तुकला</p> <p>(4) वॉश पेंटिंग</p> </div> </div>
46.	<p>Ellora is known for :</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div> <p>(1) Painting</p> <p>(3) Mural</p> <p>एलोरा जाना जाता है :</p> <p>(1) चित्रकला के लिए</p> <p>(3) भित्ति चित्र के लिए</p> </div> <div> <p>(2) Rock-cut Architecture</p> <p>(4) Sculpture</p> <p>(2) रॉक-कट वास्तुकला के लिए</p> <p>(4) मूर्तिकला के लिए</p> </div> </div>
47.	<p>Which is warm colour?</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div> <p>(1) Red</p> <p>(3) Green</p> <p>गर्म रंग कौन सा है?</p> <p>(1) लाल</p> <p>(3) हरा</p> </div> <div> <p>(2) Blue</p> <p>(4) Purple</p> <p>(2) नीला</p> <p>(4) बैंगनी</p> </div> </div>



Question No.	Questions
48.	<p>Which is Secondary colour?</p> <p>(1) Red (2) Blue</p> <p>(3) Yellow (4) Green</p> <p>द्वितीय श्रेणी का रंग कौन सा है?</p> <p>(1) लाल (2) नीला</p> <p>(3) पीला (4) हरा</p>
49.	<p>Lithography was invented by :</p> <p>(1) Ira Rubel (2) Lautrec</p> <p>(3) Alois Senefelder (4) Goya</p> <p>लिथोग्राफी का आविष्कार किसने किया था?</p> <p>(1) एरा रुबेल (2) लाट्रेक</p> <p>(3) एलोयस सैनेफेल्डर (4) गोया</p>
50.	<p>The birth place of Buddha :</p> <p>(1) Bihar (2) Gujarat</p> <p>(3) Lumbini (4) Lucknow</p> <p>बुद्ध का जन्म स्थान :</p> <p>(1) बिहार (2) गुजरात</p> <p>(3) लुम्बिनी (4) लखनऊ</p>



**SET-“X”** (Total No. of printed pages : 17)

(DO NOT OPEN THIS QUESTION BOOKLET BEFORE TIME OR UNTIL YOU ARE ASKED TO DO SO)

**PG-EE-July, 2025 (Fine Arts Drawing and Painting)**

Sr. No. **10015**

Code



Time : 50 Minutes

Total Questions : 50

Max. Marks : 50

Roll No. \_\_\_\_\_ (in figure) \_\_\_\_\_ (in words)

Name : \_\_\_\_\_

Date of Birth : \_\_\_\_\_

Father's Name : \_\_\_\_\_

Mother's Name : \_\_\_\_\_

Date of Examination : \_\_\_\_\_

(Signature of the candidate)

(Signature of the Invigilator)

**CANDIDATES MUST READ THE FOLLOWING INFORMATION/ INSTRUCTIONS BEFORE STARTING THE QUESTION PAPER.**

1. All questions are compulsory.
2. The candidates must return the Question book-let as well as OMR answer-sheet to the Invigilator concerned before leaving the Examination Hall, failing which a case of use of unfair-means / mis-behaviour will be registered against him / her, in addition to lodging of an FIR with the police. Further the answer-sheet of such a candidate will not be evaluated.
3. Keeping in view the transparency of the examination system, carbonless OMR Sheet is provided to the candidate so that a copy of OMR Sheet may be kept by the candidate.
4. Question Booklet along-with answer key of all the A,B,C and D code shall be got uploaded on the University Website immediately after the conduct of Entrance Examination. Candidates may raise valid objection/complaint if any, with regard to discrepancy in the question booklet/answer key within 24 hours of uploading the same on the University website. The complaint be sent by the students to the Controller of Examinations by hand or through email. Thereafter, no complaint in any case will be considered.
5. The candidate MUST NOT do any rough work or writing in the OMR Answer-Sheet. Rough work, if any, may be done in the question book-let itself. Answers MUST NOT be ticked in the Question book-let.
6. There will be no negative marking. Each correct answer will be awarded one full mark. Cutting, erasing, overwriting and more than one answer in OMR Answer-Sheet will be treated as incorrect answer.
7. Use only Black or Blue **BALL POINT PEN** of good quality in the OMR Answer-Sheet.
8. BEFORE ANSWERING THE QUESTIONS, THE CANDIDATES SHOULD ENSURE THAT THEY HAVE BEEN SUPPLIED CORRECT AND COMPLETE BOOK-LET. COMPLAINTS, IF ANY, REGARDING MISPRINTING ETC. WILL NOT BE ENTERTAINED 30 MINUTES AFTER STARTING OF THE EXAMINATION.





Question No.	Questions
1.	<p>Pop Art is also known as :</p> <p>(1) Photo Art (2) Action Art</p> <p>(3) Popular art (4) Photorealism</p> <p>पॉप आर्ट को भी जाना जाता है :</p> <p>(1) फोटो आर्ट (2) एक्शन आर्ट</p> <p>(3) पॉपुलर आर्ट (4) फोटोयथार्थवाद</p>
2.	<p>Tone represents :</p> <p>(1) Area and space (2) Gradation and proportion</p> <p>(3) Tint and shade (4) Unity and balance</p> <p>तान दर्शाती है :</p> <p>(1) क्षेत्रफल और अन्तराल (2) अनुक्रम और प्रमाण</p> <p>(3) प्रकाश और छाया (4) एकता और सन्तुलन</p>
3.	<p>Sigiriya caves are situated in :</p> <p>(1) India (2) Pakistan</p> <p>(3) Bangladesh (4) Sri Lanka</p> <p>सिगिरिया की गुफाएं कहाँ स्थित हैं?</p> <p>(1) भारत (2) पाकिस्तान</p> <p>(3) बांग्लादेश (4) श्री लंका</p>



Question No.	Questions
4.	<p>Indian Society of Oriental Art was established in :</p> <p>(1) 1907 (2) 1857</p> <p>(3) 1931 (4) 1892</p> <p>इंडियन सोसाइटी ऑफ ओरिएंटल आर्ट की स्थापना हुई थी :</p> <p>(1) 1907 (2) 1857</p> <p>(3) 1931 (4) 1892</p>
5.	<p>Where is the Jahangir Art Gallery is situated?</p> <p>(1) Delhi (2) Ahmedabad</p> <p>(3) Mumbai (4) Chennai</p> <p>जहांगीर आर्ट गैलरी कहाँ स्थित है?</p> <p>(1) दिल्ली (2) अहमदाबाद</p> <p>(3) मुंबई (4) चेन्नई</p>
6.	<p>Who is known as the father of the constitution?</p> <p>(1) Dr. B. R. Ambedkar (2) Mahatma Gandhi</p> <p>(3) Jawaharlal Nehru (4) Subhash Chandra Bose</p> <p>संविधान के जनक के रूप में किसे जाना जाता है?</p> <p>(1) डा. बी. आर. अम्बेडकर (2) महात्मा गाँधी</p> <p>(3) जवाहरलाल नेहरू (4) सुभाष चन्द्र बोस</p>



Question No.	Questions
7.	<p>The Ajanta Caves are famous for :</p> <p>(1) Rock-cut Architecture (2) Cave Paintings</p> <p>(3) Metal Sculpture (4) Terracotta Art</p> <p>अजन्ता की गुफाएं प्रसिद्ध हैं :</p> <p>(1) रॉक-कट वास्तुकला के लिए (2) गुफा चित्रकला के लिए</p> <p>(3) धातु मूर्तिकला के लिए (4) टेराकोटा कला के लिए</p>
8.	<p>Ashok-Pillar was built in :</p> <p>(1) Chalukyan Period (2) Kushana Period</p> <p>(3) Mauryan Period (4) Gupta Period</p> <p>अशोक स्तम्भ का निर्माण किस काल में हुआ था?</p> <p>(1) चालुक्य काल (2) कुषाण काल</p> <p>(3) मौर्य काल (4) गुप्त काल</p>
9.	<p>3rd May art is painted by :</p> <p>(1) Goya (2) Rembrandt</p> <p>(3) Picasso (4) Michelangelo</p> <p>3 मई कृति को किसके द्वारा चित्रित किया गया?</p> <p>(1) गोया (2) रेम्ब्रांट</p> <p>(3) पिकासो (4) माइकलएंगेलो</p>
10.	<p>In which city Victoria Memorial Museum is located?</p> <p>(1) Delhi (2) Mumbai</p> <p>(3) Bangalore (4) Kolkata</p> <p>विक्टोरिया मैमोरियल संग्रहालय किस शहर में स्थित है?</p> <p>(1) दिल्ली (2) मुम्बई</p> <p>(3) बैंगलोर (4) कोलकाता</p>



Question No.	Questions
11.	<p>When is International Yoga day celebrated?</p> <p>(1) 18 June (2) 19 June (3) 20 June (4) 21 June</p> <p>अन्तर्राष्ट्रीय योग दिवस कब मनाया जाता है?</p> <p>(1) 18 जून (2) 19 जून (3) 20 जून (4) 21 जून</p>
12.	<p>Char Minar is situated in :</p> <p>(1) Hyderabad (2) Delhi (3) Calcutta (4) Mumbai</p> <p>चार मीनार स्थित है :</p> <p>(1) हैदराबाद (2) दिल्ली (3) कलकत्ता (4) मुम्बई</p>
13.	<p>Which is the Primary colour?</p> <p>(1) Green (2) Red (3) Orange (4) Purple</p> <p>प्राथमिक रंग कौन-सा है?</p> <p>(1) हरा (2) लाल (3) नारंगी (4) बैंगनी</p>
14.	<p>Rock Garden is situated in :</p> <p>(1) Panchkula (2) Chandigarh (3) Amritsar (4) Lucknow</p> <p>रॉक गार्डन स्थित है :</p> <p>(1) पंचकुला (2) चण्डीगढ़ (3) अमृतसर (4) लखनऊ</p>



Question No.	Questions
15.	<p>Nalanda is situated in :</p> <p>(1) Bihar (2) Uttar Pradesh</p> <p>(3) Orissa (4) Madhya Pradesh</p> <p>नालंदा स्थित है :</p> <p>(1) बिहार (2) उत्तर प्रदेश</p> <p>(3) उड़िसा (4) मध्य प्रदेश</p>
16.	<p>Persian translation of Mahabharata :</p> <p>(1) Jafarnamaha (2) Tutinamaha</p> <p>(3) Changeznamaha (4) Razamnamaha</p> <p>महाभारत का पारसी रूपान्तरण है :</p> <p>(1) जफरनामा (2) तुतीनामा</p> <p>(3) चन्नेजनामा (4) रज्मनामा</p>
17.	<p>Who wrote the epic Ramayana?</p> <p>(1) Ravidas (2) Tulsidas</p> <p>(3) Surdas (4) Valmiki</p> <p>महाकाव्य रामायण की रचना किसने की?</p> <p>(1) रविदास (2) तुलसीदास</p> <p>(3) सूरदास (4) वाल्मीकी</p>



Question No.	Questions
18.	<p>Who is not a member of Progressive Artist Group?</p> <p>(1) F. N. Souza (2) Raja Ravi Varma</p> <p>(3) S. H. Raza (4) M. F. Hussain</p> <p>कौन प्रगतिशील कलाकार गुप का सदस्य नहीं है?</p> <p>(1) एफ. एन. सूजा (2) राजा रवि वर्मा</p> <p>(3) एस. एच. रजा (4) एम. एफ. हुसैन</p>
19.	<p>'The Triumph of Labour' is made by :</p> <p>(1) D. P. Roy Choudhary (2) Dhanraj Bhagat</p> <p>(3) Ramkinkar Baij (4) Anish Kapoor</p> <p>'श्रम की विजय' कृति है :</p> <p>(1) डी. पी. राय चौधरी (2) धनराज भगत</p> <p>(3) रामकिंकर बैज (4) अनिश कपूर</p>
20.	<p>Meenakshi Temple is in :</p> <p>(1) Delhi (2) Calcutta</p> <p>(3) Madurai (4) Mumbai</p> <p>मीनाक्षी मन्दिर स्थित है :</p> <p>(1) दिल्ली (2) कलकत्ता</p> <p>(3) मदुरई (4) मुम्बई</p>



Question No.	Questions
21.	<p>Elephanta is a rock cut shrine dedicated to :</p> <p>(1) Ram (2) Shiva</p> <p>(3) Krishna (4) Vishnu</p> <p>चट्टानों को काटकर बनाया गया एलिफेन्टा मन्दिर समर्पित है :</p> <p>(1) राम को (2) शिव को</p> <p>(3) कृष्ण को (4) विष्णु को</p>
22.	<p>What is the Architectural style of the Taj Mahal?</p> <p>(1) Gothic (2) Baroque</p> <p>(3) Persian &amp; Mughal (4) Nagar</p> <p>ताजमहल की स्थापत्य शैली क्या है?</p> <p>(1) गोथिक (2) बारोक</p> <p>(3) पर्सियन और मुगल (4) नागर</p>
23.	<p>'Seven Pagodas' is also known by the name :</p> <p>(1) Mahabalipuram (2) Khajuraho</p> <p>(3) Sun Temple (Ranakpur) (4) Konark</p> <p>'सात पगौड़ा' के नाम से भी जाना जाता है :</p> <p>(1) महाबलिपुरम (2) खजुराहो</p> <p>(3) सूर्य मन्दिर (रणकपुर) (4) कोणार्क</p>



Question No.	Questions
24.	<p>Which dynasty built the temples of Khajuraho?</p> <p>(1) Bundela dynasty (2) Chandela dynasty</p> <p>(3) Paramars dynasty (4) Kalachuri dynasty</p> <p>खजुराहो के मन्दिरों का निर्माण किस राजवंश ने करवाया था?</p> <p>(1) बुन्देला राजवंश (2) चन्देला राजवंश</p> <p>(3) परमार राजवंश (4) कलाचुरी राजवंश</p>
25.	<p>The Art of Bengal School is famous for :</p> <p>(1) Fresco (2) Architecture</p> <p>(3) Sculpture (4) Wash Painting</p> <p>बंगाल स्कूल की कला किसके लिए प्रसिद्ध है?</p> <p>(1) फ्रेस्को (2) वास्तुकला</p> <p>(3) मूर्तिकला (4) वॉश पेंटिंग</p>
26.	<p>Ellora is known for :</p> <p>(1) Painting (2) Rock-cut Architecture</p> <p>(3) Mural (4) Sculpture</p> <p>एलोरा जाना जाता है :</p> <p>(1) चित्रकला के लिए (2) रॉक-कट वास्तुकला के लिए</p> <p>(3) भित्ति चित्र के लिए (4) मूर्तिकला के लिए</p>



Question No.	Questions
27.	<p>Which is warm colour?</p> <p>(1) Red (2) Blue</p> <p>(3) Green (4) Purple</p> <p>गर्म रंग कौन सा है?</p> <p>(1) लाल (2) नीला</p> <p>(3) हरा (4) बैंगनी</p>
28.	<p>Which is Secondary colour?</p> <p>(1) Red (2) Blue</p> <p>(3) Yellow (4) Green</p> <p>द्वितीय श्रेणी का रंग कौन सा है?</p> <p>(1) लाल (2) नीला</p> <p>(3) पीला (4) हरा</p>
29.	<p>Lithography was invented by :</p> <p>(1) Ira Rubel (2) Lautrec</p> <p>(3) Alois Senefelder (4) Goya</p> <p>लिथोग्राफी का अविष्कार किसने किया था?</p> <p>(1) एरा रुबेल (2) लाट्रेक</p> <p>(3) एलोयस सैनेफेल्डर (4) गोया</p>



Question No.	Questions
30.	<p>The birth place of Buddha :</p> <p>(1) Bihar (2) Gujarat</p> <p>(3) Lumbini (4) Lucknow</p> <p>बुद्ध का जन्म स्थान :</p> <p>(1) बिहार (2) गुजरात</p> <p>(3) लुम्बिनी (4) लखनऊ</p>
31.	<p>What is the primary focus of Indian Aesthetics in literature?</p> <p>(1) Emotional Expression (2) Historical events</p> <p>(3) Scientific facts (4) Political ideologies</p> <p>भारतीय साहित्य में सौन्दर्यशास्त्र का प्राथमिक बिन्दु क्या है?</p> <p>(1) भावनात्मक अभिव्यक्ति (2) ऐतिहासिक घटनाएं</p> <p>(3) वैज्ञानिक तथ्य (4) राजनीतिक विचारधारा</p>
32.	<p>Who considered the key proponent of Aesthetics in Indian literature?</p> <p>(1) Kalidas (2) Rabindra Nath Tagore</p> <p>(3) Mirza Galib (4) Bharata Muni</p> <p>भारतीय साहित्य में सौन्दर्यशास्त्र के प्रमुख प्रतिपादक कौन माने जाते हैं?</p> <p>(1) कालिदास (2) रबीन्द्रनाथ टैगोर</p> <p>(3) मिर्जा गालिब (4) भरत मुनी</p>



Question No.	Questions
33.	<p>Which Rasa in Indian Aesthetics is associated with the emotion of surprise or wonder?</p> <p>(1) Adbhuta (2) Shanta (3) Karuna (4) Hasya</p> <p>भारतीय सौन्दर्यशास्त्र में कौन-सा रस आश्चर्य या आश्चर्य की भावना से जुड़ा हुआ है?</p> <p>(1) अद्भूत (2) शांत (3) करुण (4) हास्य</p>
34.	<p>Where is Kailash temple located?</p> <p>(1) Hyderabad (2) Aurangabad (3) Shikandrabad (4) Firozabad</p> <p>कैलाश मन्दिर कहाँ पर स्थित है?</p> <p>(1) हैदराबाद (2) औरंगाबाद (3) सिकन्दराबाद (4) फिरोजाबाद</p>
35.	<p>Which city is known as Pink City?</p> <p>(1) Bikaner (2) Udaipur (3) Jaipur (4) Badmer</p> <p>कौन सा शहर गुलाबी शहर के नाम से जाना जाता है?</p> <p>(1) बिकानेर (2) उदयपुर (3) जयपुर (4) बाड़मेर</p>



Question No.	Questions
36.	<p>Which city is known as the land of Mahabharata?</p> <p>(1) Rohtak (2) Panipat</p> <p>(3) Karnal (4) Kurukshetra</p> <p>कौन-सा शहर महाभारत की धरती के नाम से जाना जाता है?</p> <p>(1) रोहतक (2) पानीपत</p> <p>(3) करनाल (4) कुरुक्षेत्र</p>
37.	<p>Which city is known as the City of Weavers?</p> <p>(1) Panipat (2) Karnal</p> <p>(3) Rohtak (4) Ambala</p> <p>कौन-सा शहर बुनकरों के नाम से जाना जाता है?</p> <p>(1) पानीपत (2) करनाल</p> <p>(3) रोहतक (4) अम्बाला</p>
38.	<p>Which is not an element of Art?</p> <p>(1) Line (2) Colour</p> <p>(3) Balance (4) Texture</p> <p>कौन-सा कला का तत्व नहीं है?</p> <p>(1) रेखा (2) रंग</p> <p>(3) सन्तुलन (4) पोत</p>



Question No.	Questions
39.	<p>Which is not a principal of Art?</p> <p>(1) Texture (2) Balance</p> <p>(3) Unity (4) Contrast</p> <p>कौन-सा कला का सिद्धान्त नहीं है?</p> <p>(1) पोत (2) सन्तुलन</p> <p>(3) एकत्व (4) विरोधाभास</p>
40.	<p>Sanchi Stupa is situated :</p> <p>(1) Uttar Pradesh (2) Andhra Pradesh</p> <p>(3) Orissa (4) Madhya Pradesh</p> <p>सांची स्तूप स्थित है :</p> <p>(1) उत्तर प्रदेश (2) आन्ध्र प्रदेश</p> <p>(3) उड़ीसा (4) मध्य प्रदेश</p>
41.	<p>Name of the artist who made painting for Gitanjali?</p> <p>(1) Amrita Shergil (2) Nandlal Bose</p> <p>(3) Mukul Chand Day (4) Rabindra Nath Tagore</p> <p>उस कलाकार का नाम बताइए जिसने गीतांजली के चित्र बनाया?</p> <p>(1) अमृता शेरगिल (2) नन्दलाल बोस</p> <p>(3) मुकुलचन्द डे (4) रबीन्द्रनाथ टैगोर</p>



Question No.	Questions
42.	<p>David was carved by :</p> <p>(1) Michelangelo (2) Auguste Rodin</p> <p>(3) Monet (4) Van-gogh</p> <p>डेविड मूर्ति को किसके द्वारा उकेरा गया :</p> <p>(1) माइकलएन्जलो (2) अगस्त रोडिन</p> <p>(3) मोनेट (4) वान-गो</p>
43.	<p>Who made the film 'Gaja Gamini'?</p> <p>(1) Raja Ravi Varma (2) M. F. Hussain</p> <p>(3) Satish Gujral (4) Amrita Shergil</p> <p>'गज गामिनी' चलचित्र किसके द्वारा बनाया गया?</p> <p>(1) राजा रवि वर्मा (2) एम. एफ. हुसैन</p> <p>(3) सतीश गुजराल (4) अमृता शेरगिल</p>
44.	<p>Where is Surajkund fair held in Haryana?</p> <p>(1) Gurugram (2) Rohtak</p> <p>(3) Faridabad (4) Bhiwani</p> <p>हरियाणा में सुरजकुण्ड मेला कहाँ पर लगता है?</p> <p>(1) गुरुग्राम (2) रोहतक</p> <p>(3) फरीदाबाद (4) भिवानी</p>



Question No.	Questions
45.	<p>The "Dolls" series of Paintings was created by :</p> <p>(1) Bikash Bhattacharjee (2) Amrita Shergil</p> <p>(3) Raja Ravi Varma (4) M. F. Hussain</p> <p>“गुड़िया” शृंखला किसके द्वारा चित्रित की गई थी?</p> <p>(1) बिकास भट्टाचार्य जी (2) अमृता शेरगिल</p> <p>(3) राजा रवि वर्मा (4) एम. एफ. हुसैन</p>
46.	<p>Painting is :</p> <p>(1) One dimensional (2) Two dimensional</p> <p>(3) Three dimensional (4) None of these</p> <p>चित्रकला है :</p> <p>(1) एक आयामी (2) द्विआयामी</p> <p>(3) त्रिआयामी (4) इनमें से कोई नहीं</p>
47.	<p>What was the main means of recreation of the People of Harappan Culture?</p> <p>(1) Listening Music (2) Hunting</p> <p>(3) Playing Chess (4) Fishing</p> <p>हड़प्पा लोगों के मनोरंजन का मुख्य साधन क्या था?</p> <p>(1) संगीत सुनना (2) शिकार करना</p> <p>(3) शतरंज खेलना (4) मछली पकड़ना</p>



Question No.	Questions
48.	<p>Who painted the 'Monalisa'?</p> <p>(1) Michelangelo (2) Raphael</p> <p>(3) Titian (4) Leonardo-Da-Vinci</p> <p>'मोनालिसा' को किसने चित्रित किया?</p> <p>(1) माइकलएन्जलो (2) रॉफेल</p> <p>(3) टिशिया (4) लियोनार्दो-द-विंची</p>
49.	<p>What is the total number of Upanishads?</p> <p>(1) 20 (2) 108</p> <p>(3) 208 (4) 308</p> <p>उपनिषदों की कुल संख्या कितनी है?</p> <p>(1) 20 (2) 108</p> <p>(3) 208 (4) 308</p>
50.	<p>How many Vedas according to Hindu Dharma?</p> <p>(1) 04 (2) 05</p> <p>(3) 06 (4) 07</p> <p>हिन्दू धर्म के अनुसार वेदों की संख्या कितनी है?</p> <p>(1) 04 (2) 05</p> <p>(3) 06 (4) 07</p>



**SET-“X”** (Total No. of printed pages : 17)

(DO NOT OPEN THIS QUESTION BOOKLET BEFORE TIME OR UNTIL YOU ARE ASKED TO DO SO)

**PG-EE-July, 2025 (Fine Arts Drawing and Painting)**

Code

**D**

Sr. No. **10020**

Time : 50 Minutes

Total Questions : 50

Max. Marks : 50

Roll No. \_\_\_\_\_ (in figure) \_\_\_\_\_ (in words)

Name : \_\_\_\_\_

Date of Birth : \_\_\_\_\_

Father's Name : \_\_\_\_\_

Mother's Name : \_\_\_\_\_

Date of Examination : \_\_\_\_\_

(Signature of the candidate)

(Signature of the Invigilator)

**CANDIDATES MUST READ THE FOLLOWING INFORMATION/ INSTRUCTIONS BEFORE STARTING THE QUESTION PAPER.**

1. All questions are compulsory.
2. The candidates must return the Question book-let as well as OMR answer-sheet to the Invigilator concerned before leaving the Examination Hall, failing which a case of use of unfair-means / mis-behaviour will be registered against him / her, in addition to lodging of an FIR with the police. Further the answer-sheet of such a candidate will not be evaluated.
3. Keeping in view the transparency of the examination system, carbonless OMR Sheet is provided to the candidate so that a copy of OMR Sheet may be kept by the candidate.
4. Question Booklet along-with answer key of all the A,B,C and D code shall be got uploaded on the University Website immediately after the conduct of Entrance Examination. Candidates may raise valid objection/complaint if any, with regard to discrepancy in the question booklet/answer key within 24 hours of uploading the same on the University website. The complaint be sent by the students to the Controller of Examinations by hand or through email. Thereafter, no complaint in any case will be considered.
5. The candidate MUST NOT do any rough work or writing in the OMR Answer-Sheet. Rough work, if any, may be done in the question book-let itself. Answers MUST NOT be ticked in the Question book-let.
6. There will be no negative marking. Each correct answer will be awarded one full mark. Cutting, erasing, overwriting and more than one answer in OMR Answer-Sheet will be treated as incorrect answer.
7. Use only Black or Blue **BALL POINT PEN** of good quality in the OMR Answer-Sheet.
8. BEFORE ANSWERING THE QUESTIONS, THE CANDIDATES SHOULD ENSURE THAT THEY HAVE BEEN SUPPLIED CORRECT AND COMPLETE BOOK-LET. COMPLAINTS, IF ANY, REGARDING MISPRINTING ETC. WILL NOT BE ENTERTAINED 30 MINUTES AFTER STARTING OF THE EXAMINATION.





Question No.	Questions
1.	<p>What is the primary focus of Indian Aesthetics in literature?</p> <p>(1) Emotional Expression (2) Historical events (3) Scientific facts (4) Political ideologies</p> <p>भारतीय साहित्य में सौन्दर्यशास्त्र का प्राथमिक बिन्दु क्या है?</p> <p>(1) भावनात्मक अभिव्यक्ति (2) ऐतिहासिक घटनाएं (3) वैज्ञानिक तथ्य (4) राजनीतिक विचारधारा</p>
2.	<p>Who considered the key proponent of Aesthetics in Indian literature?</p> <p>(1) Kalidas (2) Rabindra Nath Tagore (3) Mirza Galib (4) Bharata Muni</p> <p>भारतीय साहित्य में सौन्दर्यशास्त्र के प्रमुख प्रतिपादक कौन माने जाते हैं?</p> <p>(1) कालिदास (2) रबीन्द्रनाथ टैगोर (3) मिर्जा गालिब (4) भरत मुनी</p>
3.	<p>Which Rasa in Indian Aesthetics is associated with the emotion of surprise or wonder?</p> <p>(1) Adbhuta (2) Shanta (3) Karuna (4) Hasya</p> <p>भारतीय सौन्दर्यशास्त्र में कौन-सा रस आश्चर्य या आश्चर्य की भावना से जुड़ा हुआ है?</p> <p>(1) अद्भूत (2) शांत (3) करुण (4) हास्य</p>



Question No.	Questions
4.	<p>Where is Kailash temple located?</p> <p>(1) Hyderabad (2) Aurangabad</p> <p>(3) Shikandrabad (4) Firozabad</p> <p>कैलाश मन्दिर कहाँ पर स्थित है?</p> <p>(1) हैदराबाद (2) औरंगाबाद</p> <p>(3) सिकन्दराबाद (4) फिरोजाबाद</p>
5.	<p>Which city is known as Pink City?</p> <p>(1) Bikaner (2) Udaipur</p> <p>(3) Jaipur (4) Badmer</p> <p>कौन सा शहर गुलाबी शहर के नाम से जाना जाता है?</p> <p>(1) बिकानेर (2) उदयपुर</p> <p>(3) जयपुर (4) बाड़मेर</p>
6.	<p>Which city is known as the land of Mahabharata?</p> <p>(1) Rohtak (2) Panipat</p> <p>(3) Karnal (4) Kurukshetra</p> <p>कौन-सा शहर महाभारत की धरती के नाम से जाना जाता है?</p> <p>(1) रोहतक (2) पानीपत</p> <p>(3) करनाल (4) कुरुक्षेत्र</p>



Question No.	Questions
7.	<p>Which city is known as the City of Weavers?</p> <p>(1) Panipat (2) Karnal</p> <p>(3) Rohtak (4) Ambala</p> <p>कौन-सा शहर बुनकरों के नाम से जाना जाता है?</p> <p>(1) पानीपत (2) करनाल</p> <p>(3) रोहतक (4) अम्बाला</p>
8.	<p>Which is not an element of Art?</p> <p>(1) Line (2) Colour</p> <p>(3) Balance (4) Texture</p> <p>कौन-सा कला का तत्व नहीं है?</p> <p>(1) रेखा (2) रंग</p> <p>(3) सन्तुलन (4) पोत</p>
9.	<p>Which is not a principal of Art?</p> <p>(1) Texture (2) Balance</p> <p>(3) Unity (4) Contrast</p> <p>कौन-सा कला का सिद्धान्त नहीं है?</p> <p>(1) पोत (2) सन्तुलन</p> <p>(3) एकत्व (4) विरोधाभास</p>



Question No.	Questions
10.	<p>Sanchi Stupa is situated :</p> <p>(1) Uttar Pradesh (2) Andhra Pradesh</p> <p>(3) Orissa (4) Madhya Pradesh</p> <p>सांची स्तूप स्थित है :</p> <p>(1) उत्तर प्रदेश (2) आन्ध्र प्रदेश</p> <p>(3) उड़ीसा (4) मध्य प्रदेश</p>
11.	<p>Elephanta is a rock cut shrine dedicated to :</p> <p>(1) Ram (2) Shiva</p> <p>(3) Krishna (4) Vishnu</p> <p>चट्टानों को काटकर बनाया गया एलिफेन्टा मन्दिर समर्पित है :</p> <p>(1) राम को (2) शिव को</p> <p>(3) कृष्ण को (4) विष्णु को</p>
12.	<p>What is the Architectural style of the Taj Mahal?</p> <p>(1) Gothic (2) Baroque</p> <p>(3) Persian &amp; Mughal (4) Nagari</p> <p>ताजमहल की स्थापत्य शैली क्या है?</p> <p>(1) गोथिक (2) बारोक</p> <p>(3) पर्सियन और मुगल (4) नागरी</p>



Question No.	Questions
13.	<p>'Seven Pagodas' is also known by the name :</p> <p>(1) Mahabalipuram (2) Khajuraho</p> <p>(3) Sun Temple (Ranakpur) (4) Konark</p> <p>'सात पगौड़ा' के नाम से भी जाना जाता है :</p> <p>(1) महाबलिपुरम (2) खजुराहो</p> <p>(3) सूर्य मन्दिर (रणकपुर) (4) कोणार्क</p>
14.	<p>Which dynasty built the temples of Khajuraho?</p> <p>(1) Bundela dynasty (2) Chandela dynasty</p> <p>(3) Paramars dynasty (4) Kalachuri dynasty</p> <p>खजुराहो के मन्दिरों का निर्माण किस राजवंश ने करवाया था?</p> <p>(1) बुन्देला राजवंश (2) चन्देला राजवंश</p> <p>(3) परमार राजवंश (4) कलाचुरी राजवंश</p>
15.	<p>The Art of Bengal School is famous for :</p> <p>(1) Fresco (2) Architecture</p> <p>(3) Sculpture (4) Wash Painting</p> <p>बंगाल स्कूल की कला किसके लिए प्रसिद्ध है?</p> <p>(1) फ्रेस्को (2) वास्तुकला</p> <p>(3) मूर्तिकला (4) वॉश पेंटिंग</p>



Question No.	Questions
16.	<p>Ellora is known for :</p> <p>(1) Painting (2) Rock-cut Architecture</p> <p>(3) Mural (4) Sculpture</p> <p>एल्लोरा जाना जाता है :</p> <p>(1) चित्रकला के लिए (2) रॉक-कट वास्तुकला के लिए</p> <p>(3) भित्ति चित्र के लिए (4) मूर्तिकला के लिए</p>
17.	<p>Which is warm colour?</p> <p>(1) Red (2) Blue</p> <p>(3) Green (4) Purple</p> <p>गर्म रंग कौन सा है?</p> <p>(1) लाल (2) नीला</p> <p>(3) हरा (4) बैंगनी</p>
18.	<p>Which is Secondary colour?</p> <p>(1) Red (2) Blue</p> <p>(3) Yellow (4) Green</p> <p>द्वितीय श्रेणी का रंग कौन सा है?</p> <p>(1) लाल (2) नीला</p> <p>(3) पीला (4) हरा</p>



Question No.	Questions
19.	<p>Lithography was invented by :</p> <p>(1) Ira Rubel (2) Lautrec</p> <p>(3) Alois Senefelder (4) Goya</p> <p>लिथोग्राफी का अविष्कार किसने किया था?</p> <p>(1) एरा रुबेल (2) लाट्रेक</p> <p>(3) एलोयस सैनेफेल्डर (4) गोया</p>
20.	<p>The birth place of Buddha :</p> <p>(1) Bihar (2) Gujarat</p> <p>(3) Lumbini (4) Lucknow</p> <p>बुद्ध का जन्म स्थान :</p> <p>(1) बिहार (2) गुजरात</p> <p>(3) लुम्बिनी (4) लखनऊ</p>
21.	<p>Pop Art is also known as :</p> <p>(1) Photo Art (2) Action Art</p> <p>(3) Popular art (4) Photorealism</p> <p>पॉप आर्ट को भी जाना जाता है :</p> <p>(1) फोटो आर्ट (2) एक्शन आर्ट</p> <p>(3) पॉपुलर आर्ट (4) फोटोयथार्थवाद</p>



Question No.	Questions
22.	<p>Tone represents :</p> <p>(1) Area and space (2) Gradation and proportion</p> <p>(3) Tint and shade (4) Unity and balance</p> <p>तान दर्शाती है :</p> <p>(1) क्षेत्रफल और अन्तराल (2) अनुक्रम और प्रमाण</p> <p>(3) प्रकाश और छाया (4) एकता और सन्तुलन</p>
23.	<p>Sigiriya caves are situated in :</p> <p>(1) India (2) Pakistan</p> <p>(3) Bangladesh (4) Sri Lanka</p> <p>सिगिरिया की गुफाएं कहाँ स्थित हैं?</p> <p>(1) भारत (2) पाकिस्तान</p> <p>(3) बांग्लादेश (4) श्री लंका</p>
24.	<p>Indian Society of Oriental Art was established in :</p> <p>(1) 1907 (2) 1857</p> <p>(3) 1931 (4) 1892</p> <p>इंडियन सोसाइटी ऑफ ओरिएंटल आर्ट की स्थापना हुई थी :</p> <p>(1) 1907 (2) 1857</p> <p>(3) 1931 (4) 1892</p>
25.	<p>Where is the Jahangir Art Gallery is situated?</p> <p>(1) Delhi (2) Ahmedabad</p> <p>(3) Mumbai (4) Chennai</p> <p>जहांगीर आर्ट गैलरी कहाँ स्थित है?</p> <p>(1) दिल्ली (2) अहमदाबाद</p> <p>(3) मुम्बई (4) चेन्नई</p>



Question No.	Questions
26.	<p>Who is known as the father of the constitution?</p> <p>(1) Dr. B. R. Ambedkar (2) Mahatma Gandhi (3) Jawaharlal Nehru (4) Subhash Chandra Bose</p> <p>संविधान के जनक के रूप में किसे जाना जाता है?</p> <p>(1) डा. बी. आर. अम्बेडकर (2) महात्मा गाँधी (3) जवाहरलाल नेहरू (4) सुभाष चन्द्र बोस</p>
27.	<p>The Ajanta Caves are famous for :</p> <p>(1) Rock-cut Architecture (2) Cave Paintings (3) Metal Sculpture (4) Terracotta Art</p> <p>अजन्ता की गुफाएं प्रसिद्ध हैं :</p> <p>(1) रॉक-कट वास्तुकला के लिए (2) गुफा चित्रकला के लिए (3) धातु मूर्तिकला के लिए (4) टेराकोटा कला के लिए</p>
28.	<p>Ashok-Pillar was built in :</p> <p>(1) Chalukyan Period (2) Kushana Period (3) Mauryan Period (4) Gupta Period</p> <p>अशोक स्तम्भ का निर्माण किस काल में हुआ था?</p> <p>(1) चालुक्य काल (2) कुषाण काल (3) मौर्य काल (4) गुप्त काल</p>
29.	<p>3rd May art is painted by :</p> <p>(1) Goya (2) Rembrandt (3) Picasso (4) Michelangelo</p> <p>3 मई कृति को किसके द्वारा चित्रित किया गया?</p> <p>(1) गोया (2) रेम्ब्रांट (3) पिकासो (4) माइकलएंजलो</p>



Question No.	Questions
30.	<p>In which city Victoria Memorial Museum is located?</p> <p>(1) Delhi (2) Mumbai</p> <p>(3) Bangalore (4) Kolkata</p> <p>विक्टोरिया मैमोरियल संग्रहालय किस शहर में स्थित है?</p> <p>(1) दिल्ली (2) मुम्बई</p> <p>(3) बैंगलोर (4) कोलकाता</p>
31.	<p>Name of the artist who made painting for Gitanjali?</p> <p>(1) Amrita Shergil (2) Nandlal Bose</p> <p>(3) Mukul Chand Day (4) Rabindra Nath Tagore</p> <p>उस कलाकार का नाम बताइए जिसने गीतांजली के चित्र बनाया?</p> <p>(1) अमृता शेरगिल (2) नन्दलाल बोस</p> <p>(3) मुकुलचन्द डे (4) रबीन्द्रनाथ टैगोर</p>
32.	<p>David was carved by :</p> <p>(1) Michelangelo (2) Auguste Rodin</p> <p>(3) Monet (4) Van-gogh</p> <p>डेविड मूर्ति को किसके द्वारा उकेरा गया :</p> <p>(1) माइकलएन्जलो (2) अगस्त रोडिन</p> <p>(3) मोनेट (4) वान-गो</p>



Question No.	Questions
33.	<p>Who made the film 'Gaja Gamini'?</p> <p>(1) Raja Ravi Varma (2) M. F. Hussain</p> <p>(3) Satish Gujral (4) Amrita Shergil</p> <p>‘गज गामिनी’ चलचित्र किसके द्वारा बनाया गया?</p> <p>(1) राजा रवि वर्मा (2) एम. एफ. हुसैन</p> <p>(3) सतीश गुजराल (4) अमृता शेरगिल</p>
34.	<p>Where is Surajkund fair held in Haryana?</p> <p>(1) Gurugram (2) Rohtak</p> <p>(3) Faridabad (4) Bhiwani</p> <p>हरियाणा में सुरजकुण्ड मेला कहां पर लगता है?</p> <p>(1) गुरुग्राम (2) रोहतक</p> <p>(3) फरीदाबाद (4) भिवानी</p>
35.	<p>The "Dolls" series of Paintings was created by :</p> <p>(1) Bikash Bhattacharjee (2) Amrita Shergil</p> <p>(3) Raja Ravi Varma (4) M. F. Hussain</p> <p>“गुड़िया” शृंखला किसके द्वारा चित्रित की गई थी?</p> <p>(1) बिकास भट्टाचार्य जी (2) अमृता शेरगिल</p> <p>(3) राजा रवि वर्मा (4) एम. एफ. हुसैन</p>



Question No.	Questions
36.	<p>Painting is :</p> <p>(1) One dimensional (2) Two dimensional</p> <p>(3) Three dimensional (4) None of these</p> <p>चित्रकला है :</p> <p>(1) एक आयामी (2) द्विआयामी</p> <p>(3) त्रिआयामी (4) इनमें से कोई नहीं</p>
37.	<p>What was the main means of recreation of the People of Harappan Culture?</p> <p>(1) Listening Music (2) Hunting</p> <p>(3) Playing Chess (4) Fishing</p> <p>हड़प्पा लोगों के मनोरंजन का मुख्य साधन क्या था?</p> <p>(1) संगीत सुनना (2) शिकार करना</p> <p>(3) शतरंज खेलना (4) मछली पकड़ना</p>
38.	<p>Who painted the 'Monalisa'?</p> <p>(1) Michelangelo (2) Raphael</p> <p>(3) Titian (4) Leonardo-Da-Vinci</p> <p>'मोनालिसा' को किसने चित्रित किया?</p> <p>(1) माइकलएन्जलो (2) राफेल</p> <p>(3) टिशिया (4) लियोनार्दो-द-विंची</p>



Question No.	Questions
39.	<p>What is the total number of Upanishads?</p> <p>(1) 20 (2) 108</p> <p>(3) 208 (4) 308</p> <p>उपनिषदों की कुल संख्या कितनी है?</p> <p>(1) 20 (2) 108</p> <p>(3) 208 (4) 308</p>
40.	<p>How many Vedas according to Hindu Dharma?</p> <p>(1) 04 (2) 05</p> <p>(3) 06 (4) 07</p> <p>हिन्दू धर्म के अनुसार वेदों की संख्या कितनी है?</p> <p>(1) 04 (2) 05</p> <p>(3) 06 (4) 07</p>
41.	<p>When is International Yoga day celebrated?</p> <p>(1) 18 June (2) 19 June</p> <p>(3) 20 June (4) 21 June</p> <p>अन्तर्राष्ट्रीय योग दिवस कब मनाया जाता है?</p> <p>(1) 18 जून (2) 19 जून</p> <p>(3) 20 जून (4) 21 जून</p>



Question No.	Questions
42.	<p>Char Minar is situated in :</p> <p>(1) Hyderabad (2) Delhi</p> <p>(3) Calcutta (4) Mumbai</p> <p>चार मीनार स्थित है :</p> <p>(1) हैदराबाद (2) दिल्ली</p> <p>(3) कलकत्ता (4) मुम्बई</p>
43.	<p>Which is the Primary colour?</p> <p>(1) Green (2) Red</p> <p>(3) Orange (4) Purple</p> <p>प्राथमिक रंग कौन-सा है?</p> <p>(1) हरा (2) लाल</p> <p>(3) नारंगी (4) बैंगनी</p>
44.	<p>Rock Garden is situated in :</p> <p>(1) Panchkula (2) Chandigarh</p> <p>(3) Amritsar (4) Lucknow</p> <p>रॉक गार्डन स्थित है :</p> <p>(1) पंचकुला (2) चण्डीगढ़</p> <p>(3) अमृतसर (4) लखनऊ</p>



Question No.	Questions
45.	<p>Nalanda is situated in :</p> <p>(1) Bihar (2) Uttar Pradesh</p> <p>(3) Orissa (4) Madhya Pradesh</p> <p>नालंदा स्थित है :</p> <p>(1) बिहार (2) उत्तर प्रदेश</p> <p>(3) उड़िसा (4) मध्य प्रदेश</p>
46.	<p>Persian translation of Mahabharata :</p> <p>(1) Jafarnamaha (2) Tutinamaha</p> <p>(3) Changeznamaha (4) Razamnamaha</p> <p>महाभारत का पारसी रूपान्तरण है :</p> <p>(1) जफरनामा (2) तुतीनामा</p> <p>(3) चनोजनामा (4) रज्मनामा</p>
47.	<p>Who wrote the epic Ramayana?</p> <p>(1) Ravidas (2) Tulsidas</p> <p>(3) Surdas (4) Valmiki</p> <p>महाकाव्य रामायण की रचना किसने की?</p> <p>(1) रविदास (2) तुलसीदास</p> <p>(3) सूरदास (4) वाल्मिकी</p>



Question No.	Questions
48.	<p>Who is not a member of Progressive Artist Group?</p> <p>(1) F. N. Souza (2) Raja Ravi Varma</p> <p>(3) S. H. Raza (4) M. F. Hussain</p> <p>कौन प्रगतिशील कलाकार ग्रुप का सदस्य नहीं है?</p> <p>(1) एफ. एन. सूजा (2) राजा रवि वर्मा</p> <p>(3) एस. एच. रजा (4) एम. एफ. हुसैन</p>
49.	<p>'The Triumph of Labour' is made by :</p> <p>(1) D. P. Roy Choudhary (2) Dhanraj Bhagat</p> <p>(3) Ramkinkar Baij (4) Anish Kapoor</p> <p>'श्रम की विजय' कृति है :</p> <p>(1) डी. पी. राय चौधरी (2) धनराज भगत</p> <p>(3) रामकिंकर बैज (4) अनिश कपूर</p>
50.	<p>Meenakshi Temple is in :</p> <p>(1) Delhi (2) Calcutta</p> <p>(3) Madurai (4) Mumbai</p> <p>मीनाक्षी मन्दिर स्थित है :</p> <p>(1) दिल्ली (2) कलकत्ता</p> <p>(3) मदुरई (4) मुम्बई</p>



**Answer keys of M.A. Fine Arts (Drawing and Painting) entrance exam dated 18.07.2025**

Q. NO.	A	B	C	D
1	2	4	3	1
2	3	1	3	4
3	1	2	4	1
4	2	3	1	2
5	4	1	3	3
6	2	2	1	4
7	1	2	2	1
8	4	4	3	3
9	3	2	1	1
10	3	1	4	4
11	4	3	4	2
12	1	3	1	3
13	2	4	2	1
14	3	1	2	2
15	1	3	1	4
16	2	1	4	2
17	2	2	4	1
18	4	3	2	4
19	2	1	1	3
20	1	4	3	3
21	4	1	2	3
22	1	4	3	3
23	2	1	1	4
24	2	2	2	1
25	1	3	4	3
26	4	4	2	1
27	4	1	1	2
28	2	3	4	3
29	1	1	3	1
30	3	4	3	4
31	1	4	1	4
32	4	1	4	1
33	1	2	1	2
34	2	2	2	3
35	3	1	3	1
36	4	4	4	2
37	1	4	1	2
38	3	2	3	4
39	1	1	1	2
40	4	3	4	1
41	3	2	4	4
42	3	3	1	1
43	4	1	2	2
44	1	2	3	2
45	3	4	1	1
46	1	2	2	4
47	2	1	2	4
48	3	4	4	2
49	1	3	2	1
50	4	3	1	3

*[Signature]*  
18.7.25

*[Signature]*  
18/07/25  
P. Chakraborty