

SET-“Y”

(Total No. of Printed Pages : 16)

(DO NOT OPEN THIS QUESTION BOOKLET BEFORE TIME OR UNTIL YOU ARE ASKED TO DO SO)

(PG-EE-JUNE-2023)

Sr. No. 10053

Code

A

**FINE ARTS
(DRAWING & PAINTING)**

Time : 40 Minutes

Total Questions : 50

Max. Marks : 50

Roll No. _____ (in figure) _____ (in words)

Name : _____ Father's Name : _____

Mother's Name : _____ Date of Examination : _____

(Signature of the candidate)

(Signature of the Invigilator)

**CANDIDATES MUST READ THE FOLLOWING INFORMATION/
INSTRUCTIONS BEFORE STARTING THE QUESTION PAPER.**

1. All questions are compulsory.
2. The candidates must return the Question book-let as well as OMR answer-sheet to the Invigilator concerned before leaving the Examination Hall, failing which a case of use of unfair-means / mis-behaviour will be registered against him / her, in addition to lodging of an FIR with the police. Further to answer-sheet of such a candidate will not be evaluated.
3. Keeping in view the transparency of the examination system, carbonless OMR Sheet is provided to the candidate so that a copy of OMR Sheet may be kept by the candidate.
4. Question Booklet along with answer key of all the A,B,C and D code will be uploaded on the university website after the conduct of Entrance Examination. In case there is any discrepancy in the Question Booklet/Answer Key, the same may be brought to the notice of the Controller of Examinations in writing within 24 hours of uploading the same on the University Website. Thereafter, no complaint in any case, will be considered.
5. The candidate MUST NOT do any rough work or writing in the OMR Answer-Sheet. Rough work, if any, may be done in the question book-let itself. Answers MUST NOT be ticked in the Question book-let.
6. There will be no negative marking. Each correct answer will be awarded one full mark. Cutting, erasing, overwriting and more than one answer in OMR Answer-Sheet will be treated as incorrect answer.
7. Use only Black or Blue **BALL POINT PEN** of good quality in the OMR Answer-Sheet.
8. BEFORE ANSWERING THE QUESTIONS, THE CANDIDATES SHOULD ENSURE THAT THEY HAVE BEEN SUPPLIED CORRECT AND COMPLETE BOOK-LET. COMPLAINTS, IF ANY, REGARDING MISPRINTING ETC. WILL NOT BE ENTERTAINED 30 MINUTES AFTER STARTING OF THE EXAMINATION.



Set-Y
Code-A

Question No.	Questions
1.	<p>Who painted the Mona Lisa ?</p> <p>(1) Raphael (2) Pablo Picasso</p> <p>(3) Leonardo da Vinci (4) Michelangelo</p> <p>मोना लिज़ा का चित्रण किसने किया ?</p> <p>(1) राफेल (2) पाब्लो पिकासो</p> <p>(3) लियोनार्दो दा विंची (4) माइकल एंजेलो</p>
2.	<p>The ancient city of Pompeii was preserved by which natural disaster :</p> <p>(1) Earthquake (2) Volcanic eruption</p> <p>(3) Tsunami (4) Flood</p> <p>पॉम्पेई का प्राचीन शहर किस प्राकृतिक आपदा द्वारा संरक्षित था ?</p> <p>(1) भूकम्प (2) ज्वालामुखी विस्फोट</p> <p>(3) सुनामी (4) बाढ़</p>
3.	<p>Which artist is known for his series of paintings called "Campbell's Soup Cans"?</p> <p>(1) Cloude Monet (2) Andy Warhol</p> <p>(3) Titian (4) Salvador Dali</p> <p>किस कलाकार को उसकी "कैम्पबेल्स सूप कैंस" नामक चित्रों की शृंखला के लिए जाना जाता है ?</p> <p>(1) क्लाउड मोने (2) एंडी वारहोल</p> <p>(3) टीशियन (4) सैल्वाडोर डाली</p>

Question No.	Questions
4.	<p>The Taj Mahal is an example of which architectural style :</p> <p>(1) Gothic (2) Baroque (3) Islamic (4) Nagara</p> <p>ताजमहल किस स्थापत्य शैली का एक उदाहरण है ?</p> <p>(1) गोथिक (2) बारोक (3) इस्लामिक (4) नागर</p>
5.	<p>Who sculpted the famous sculpture named as 'David' ?</p> <p>(1) Auguste Rodin (2) Donatello (3) Michelangelo (4) Picasso</p> <p>'डेविड' नाम की प्रसिद्ध मूर्ति किसने बनाई थी ?</p> <p>(1) ऑगस्त रोडिन (2) डोनाटेलो (3) माइकल एंजेलो (4) पिकासो</p>
6.	<p>Which primary colours can be mixed to create Green ?</p> <p>(1) Red + Yellow (2) Blue + Yellow (3) Red + Blue (4) Green can't be created by mixing colours</p> <p>हरा रंग बनाने के लिए किन प्राथमिक रंगों को मिलाया जा सकता है ?</p> <p>(1) लाल + पीला (2) नीला + पीला (3) लाल + नीला (4) रंगों के मिश्रण द्वारा हरा रंग नहीं बनाया जा सकता</p>

Question No.	Questions
7.	<p>Which artistic technique involves carving or etching a design on a hard surface ?</p> <p>(1) Sculpture (2) Print making (3) Painting (4) Collage</p> <p>किस कलात्मक तकनीक में एक कठोर सतह पर एक डिज़ाइन को तराशना या उकेरना शामिल है ?</p> <p>(1) मूर्तिकला (2) प्रिंट मेकिंग (3) चित्रकला (4) कोलाज</p>
8.	<p>What is the term for a painting that depicts a scene of everyday life ?</p> <p>(1) Still life (2) Landscape (3) Portrait (4) Genre Painting</p> <p>दैनिक जीवन के दृश्य को दर्शाने वाले चित्र को क्या कहते हैं ?</p> <p>(1) स्थिर वस्तु चित्र (2) भूदृश्य चित्र (3) पोर्ट्रेट (4) जॉनर पेंटिंग</p>
9.	<p>Which art movement is characterise by its use of Bold Colours and brush work ?</p> <p>(1) Impressionism (2) Cubism (3) Surrealism (4) Favism</p> <p>कौन-सा कला आंदोलन स्पष्ट (बोल्ड) रंगों तथा तूलिका कार्य के उपयोग से विशेषीकृत है ?</p> <p>(1) प्रभाववाद (2) घनवाद (3) अतिथथार्थवाद (4) फाववाद</p>

Question No.	Questions
10.	<p>Which art medium is known for its quick-drying properties and vibrant colours ?</p> <p>(1) Water color (2) Acrylic (3) Oil-paint (4) Charcoal</p> <p>कौन-सा कला माध्यम अपने त्वरित-सूखने के गुणों और जीवंत रंगों के लिए जाना जाता है ?</p> <p>(1) जल-रंग (2) एक्रिलिक (3) तैल-रंग (4) चारकोल</p>
11.	<p>Which painting technique involves applying thin layers of translucent paint to create depth and luminosity ?</p> <p>(1) Impasto (2) Glazing (3) Sgraffito (4) Pointillism</p> <p>कौन-सी चित्रण तकनीक में गहराई तथा चमक पैदा करने के लिए पारभासी रंगों की पतली परतें लगाना शामिल है ?</p> <p>(1) इम्पास्टो (2) ग्लेज़िंग (3) सग्राफिटो (4) प्वाइंटिलिज़्म</p>
12.	<p>What is the primary ingredient used to bind pigments together in traditional oil painting ?</p> <p>(1) Water (2) Linseed oil (3) Acrylic medium (4) Gesso</p> <p>परम्परागत तैल-चित्रण में वर्णकों को एक साथ बांधने के लिए प्रयुक्त प्राथमिक घटक क्या है ?</p> <p>(1) जल (2) अलसी का तेल (3) एक्रिलिक माध्यम (4) गेसो</p>

Set-Y
Code-A

Question No.	Questions
13.	<p>What is the process of shaping a three dimensional form by adding or removing material called ?</p> <p>(1) Sculpting (2) Carving (3) Modelling (4) Welding</p> <p>किसी पदार्थ या सामग्री को जोड़कर अथवा हटाकर त्रिविमीय आकार देने की प्रक्रिया को क्या कहते हैं ?</p> <p>(1) मूर्तिकला (2) नक्काशी (3) मॉडलिंग (4) वेल्डिंग</p>
14.	<p>Which of the following is not considered a fundamental element of Art ?</p> <p>(1) Line (2) Color (3) Texture (4) Unity</p> <p>निम्नलिखित में से किसे कला का एक मौलिक तत्व नहीं माना जाता है ?</p> <p>(1) रेखा (2) रंग (3) पोत (बनावट) (4) एकत्व</p>
15.	<p>Which of the following is a warm color ?</p> <p>(1) Blue (2) Yellow (3) Green (4) Purple</p> <p>निम्नलिखित में से कौन-सा गरम रंग है ?</p> <p>(1) नीला (2) पीला (3) हरा (4) बैंगनी</p>

Set-Y
Code-A

Question No.	Questions
16.	<p>The Ajanta caves are famous for :</p> <p>(1) Rock-cut architecture (2) Metal sculpture (3) Cave painting (4) Terracotta Art</p> <p>अजन्ता की गुफाएं प्रसिद्ध हैं :</p> <p>(1) रॉक-कट वास्तुकला के लिए (2) धातु मूर्तिकला के लिए (3) गुफा-चित्रकला के लिए (4) टेराकोटा कला के लिए</p>
17.	<p>The famous sculpture of the "Dancing girl" was found in which archaeological site ?</p> <p>(1) Harappa (2) Mohenjo-daro (3) Lothal (4) Kalibangan</p> <p>'नृत्यांगना' की प्रसिद्ध मूर्ति किस पुरातत्व स्थल में मिली थी ?</p> <p>(1) हड़प्पा (2) मोहन जोदड़ो (3) लोथल (4) कालीबंगन</p>
18.	<p>The traditional Art form of Madhubani Painting originated in which Indian state ?</p> <p>(1) Bihar (2) Rajasthan (3) Uttar Pradesh (4) Jharkhand</p> <p>मधुवनी चित्रकला के पारंपरिक कला रूप की उत्पत्ति किस भारतीय राज्य में हुई ?</p> <p>(1) विहार (2) राजस्थान (3) उत्तर प्रदेश (4) झारखण्ड</p>

Question No.	Questions
19.	<p>The Hampi ruins, a UNESCO World Heritage site are located in which state ?</p> <p>(1) Karnataka (2) Kerala (3) Tamil Nadu (4) Andhra Pradesh</p> <p>हम्पी खण्डहर, एक यूनेस्को विश्व धरोहर स्थल किस राज्य में स्थित है ?</p> <p>(1) कर्नाटक (2) केरल (3) तमिलनाडु (4) आंध्र प्रदेश</p>
20.	<p>'Gond' Tribal art is associated with which state ?</p> <p>(1) Jharkhand (2) Gujarat (3) Madhya Pradesh (4) Maharashtra</p> <p>'गोंड' जनजातीय कला किस राज्य से सम्बद्ध है ?</p> <p>(1) झारखण्ड (2) गुजरात (3) मध्य प्रदेश (4) महाराष्ट्र</p>
21.	<p>The art of Patta Chitra, known for its intricate scroll paintings originated in which state ?</p> <p>(1) Odisha (2) West Bengal (3) Assam (4) Bihar</p> <p>पट्ट चित्र की कला, जो अपने जटिल वर्तिलेख चित्रों के लिए जानी जाती है, किस राज्य में उत्पन्न हुई ?</p> <p>(1) ओडिशा (2) पश्चिम बंगाल (3) असम (4) बिहार</p>

Set-Y
Code-A

Question No.	Questions
22.	<p>The famous Meenakshi Temple is located in :</p> <p>(1) Madurai (2) Varanasi (3) Amritsar (4) Kochi</p> <p>प्रसिद्ध मीनाक्षी मंदिर स्थित है :</p> <p>(1) मदुरै में (2) वाराणसी में (3) अमृतसर में (4) कोच्चि में</p>
23.	<p>Which of the following is a three dimensional art form ?</p> <p>(1) Painting (2) Photography (3) Sculpture (4) Print making</p> <p>निम्नलिखित में से कौन-सा एक त्रिविमीय कला रूप है ?</p> <p>(1) चित्रकला (2) फोटोग्राफी (3) मूर्तिकला (4) प्रिंट बनाना</p>
24.	<p>Who created the famous painting of 'Bharat Mata' ?</p> <p>(1) Nandlal Bose (2) Shailendra Nath Dey (3) Abanindra Nath Tagore (4) Rabindra Nath Tagore</p> <p>'भारत माता' का प्रसिद्ध चित्र किसने बनाया ?</p> <p>(1) नन्दलाल बोस (2) शैलेन्द्र नाथ दे (3) अवनीन्द्रनाथ टैगोर (4) रवीन्द्रनाथ टैगोर</p>

Question No.	Questions
25.	<p>Who illustrated 'Akbarnama' ?</p> <p>(1) Abd-al-Samad (2) Bihzad (3) Mansukh (4) Pandit Sen</p> <p>'अकबरनामा' का चित्रण किसने किया ?</p> <p>(1) अब्द-अल-समद (2) बिहज़ाद (3) मनसुख (4) पण्डित सेन</p>
26.	<p>Phad Painting is associated with which state ?</p> <p>(1) Gujarat (2) Maharashtra (3) Madhya Pradesh (4) Rajasthan</p> <p>फड़ चित्रकला किस राज्य से सम्बद्ध है ?</p> <p>(1) गुजरात (2) महाराष्ट्र (3) मध्य प्रदेश (4) राजस्थान</p>
27.	<p>The famous bronze sculpture of Nataraja (Dancing Shiva) belongs to which kingdom ?</p> <p>(1) Gupta (2) Chola (3) Kushan (4) Ashoka</p> <p>नटराज (नृत्यरत शिव) की प्रसिद्ध कांस्य की मूर्ति किस साम्राज्य से सम्बद्ध है ?</p> <p>(1) गुप्त (2) चोल (3) कुषाण (4) अशोक</p>

Question No.	Questions
28.	<p>Which artist was known for his cubist inspired paintings ?</p> <p>(1) Tyeb Mehta (2) M. F. Hussain (3) F. N. Souza (4) S. H. Raza</p> <p>कौन-सा चित्रकार अपनी घनवाद प्रेरित चित्रों के लिए जाना जाता है ?</p> <p>(1) तैयब मेहता (2) एम. एफ. हुसैन (3) एफ. एन. सोजा (4) एस. एच. रज़ा</p>
29.	<p>The progressive Artist's Group was founded in which city ?</p> <p>(1) Delhi (2) Kolkata (3) Mumbai (4) Hyderabad</p> <p>प्रोग्रेसिव आर्टिस्ट्स ग्रुप की स्थापना किस शहर में हुई थी ?</p> <p>(1) दिल्ली (2) कोलकाता (3) मुम्बई (4) हैदराबाद</p>
30.	<p>Who is known for introducing the Wash Technique in Indian Art ?</p> <p>(1) Amrita Sher Gill (2) Raja Ravi Verma (3) Nandlal Bose (4) Abanindranath Tagore</p> <p>भारतीय कला में वाश तकनीक सामाविष्ट करने के लिए किसे जाना जाता है ?</p> <p>(1) अमृता शेरगिल (2) राजा रवि वर्मा (3) नन्दलाल बोस (4) अवनीन्द्रनाथ टैगोर</p>

Question No.	Questions
31.	<p>Which artist was related with Blue-Period ?</p> <p>(1) Jamini Roy (2) Raja Ravi Verma (3) Tyeb Mehta (4) Pablo Picasso</p> <p>ब्लू-पीरियड के साथ कौन-सा चित्रकार सम्बद्ध है ?</p> <p>(1) जामिनी रॉय (2) राजा रवि वर्मा (3) तैयब मेहता (4) पाब्लो पिकासो</p>
32.	<p>The style of 'Company School' emerged during which Period ?</p> <p>(1) Mughal (2) British (3) Vijayanagara (4) Maratha</p> <p>'कम्पनी शाखा' की शैली का उद्भव किस काल में हुआ ?</p> <p>(1) मुगल (2) ब्रिटिश (3) विजयनगर (4) मराठा</p>
33.	<p>Who made the film "Gaja Gamini" ?</p> <p>(1) Akbar Padamsi (2) M. F. Hussain (3) Tyeb Mehta (4) Jatin Das</p> <p>'गज गामिनी' चलचित्र किसने बनाया ?</p> <p>(1) अकबर पद्मसी (2) एम. एफ. हुसैन (3) तैयब मेहता (4) जतिन दास</p>

Question No.	Questions
34.	<p>Which artist's works were deeply influenced by Tantric art and Philosophy ?</p> <p>(1) F. N. Souza (2) S. H. Raza (3) N. S. Bendre (4) Tyeb Mehta</p> <p>किस कलाकार के कार्य में तांत्रिक कला तथा दर्शन का गहरा असर दिखाई देता है ?</p> <p>(1) एफ. एन. सोज़ा (2) एस. एच. रज़ा (3) एन. एस. बेन्द्रे (4) तैयब मेहता</p>
35.	<p>Which artist was associated with the 'Bombay Progressive Artist Group' ?</p> <p>(1) Nandlal Bose (2) Amrita Sher Gill (3) M. F. Hussain (4) Abanindranath Tagore</p> <p>कौन-सा कलाकार 'बॉम्बे प्रोग्रेसिव आर्टिस्ट ग्रुप' से सम्बद्ध था ?</p> <p>(1) नन्दलाल बोस (2) अमृता शेरगिल (3) एम. एफ. हुसैन (4) अबनीन्द्रनाथ टैगोर</p>
36.	<p>Which artist painted 'Bengal Famine' ?</p> <p>(1) Nandlal Bose (2) Venkatappa (3) Rathin Dey (4) Zainul Abedin</p> <p>किस कलाकार ने 'बंगाल अकाल' को चित्रित किया ?</p> <p>(1) नन्दलाल बोस (2) वेंकटप्पा (3) रथिन दे (4) जैनुल आब्दीन</p>

Question No.	Questions
37.	<p>Where is the 'Jahangir Art Gallery' is situated ?</p> <p>(1) Delhi (2) Ahmedabad (3) Mumbai (4) Chennai</p> <p>'जहांगीर आर्ट गैलरी' कहाँ स्थित है ?</p> <p>(1) दिल्ली (2) अहमदाबाद (3) मुम्बई (4) चेन्नई</p>
38.	<p>When the Lalit Kala Academy, New Delhi was founded ?</p> <p>(1) 1950 (2) 1947 (3) 1954 (4) 1960</p> <p>ललित कला अकादमी, नई दिल्ली की स्थापना कब हुई ?</p> <p>(1) 1950 (2) 1947 (3) 1954 (4) 1960</p>
39.	<p>Which is not a part of Pahari school ?</p> <p>(1) Kishangarh (2) Kangra (3) Chamba (4) Guler</p> <p>पहाड़ी शाखा का कौन-सा एक भाग नहीं है ?</p> <p>(1) किशनगढ़ (2) कांगड़ा (3) चम्बा (4) गुलेर</p>

Question No.	Questions
40.	<p>Where is Kailash Temple located ?</p> <p>(1) Aurangabad (2) Mumbai (3) Golkunda (4) Humpi</p> <p>कैलाश मंदिर कहाँ स्थित है?</p> <p>(1) औरंगाबाद (2) मुम्बई (3) गोलकुण्डा (4) हम्पी</p>
41.	<p>Which of the following is a Classical Dance form from South India ?</p> <p>(1) Kathak (2) Bharatnatyam (3) Odissi (4) None of above</p> <p>निम्नलिखित में से कौन-सा दक्षिण भारत का एक शास्त्रीय नृत्य रूप है :</p> <p>(1) कथक (2) भरतनाट्यम (3) ओडीसी (4) इनमें से कोई नहीं</p>
42.	<p>Who wrote the epic Ramayana ?</p> <p>(1) Rabindra Nath Tagore (2) Valmiki (3) Tulsidas (4) Surdas</p> <p>महाकाव्य रामायण किसने लिखी ?</p> <p>(1) रवीन्द्रनाथ टैगोर (2) वाल्मीकि (3) तुलसीदास (4) सूरदास</p>
43.	<p>What is the name of National Bird of India ?</p> <p>(1) Peacock (2) Sparrow (3) Eagle (4) Parrot</p> <p>भारत के राष्ट्रीय पक्षी का नाम क्या है ?</p> <p>(1) मोर (2) गौरैया (3) ईगल (4) तोता</p>

Question No.	Questions
44.	<p>Who is considered the Father of Indian Constitution ?</p> <p>(1) Mahatma Gandhi (2) Jawaharlal Nehru (3) Dr. B. R. Ambedkar (4) Sardar Vallabhbhai Patel</p> <p>भारत के संविधान का जनक किसे माना जाता है ?</p> <p>(1) महात्मा गांधी (2) जवाहर लाल नेहरू (3) डॉ. बी. आर. अम्बेडकर (4) सरदार वल्लभभाई पटेल</p>
45.	<p>Which Indian city is famous for Tea plantation ?</p> <p>(1) Varanasi (2) Jaipur (3) Hyderabad (4) Darjeeling</p> <p>कौन-सा भारतीय शहर चाय बागानों के लिए प्रसिद्ध है ?</p> <p>(1) वाराणसी (2) जयपुर (3) हैदराबाद (4) दार्जिलिंग</p>
46.	<p>Who was the first woman Prime Minister of India ?</p> <p>(1) Sonia Gandhi (2) Indira Gandhi (3) Pratibha Patil (4) Mayawati</p> <p>भारत की पहली महिला प्रधानमंत्री कौन थीं ?</p> <p>(1) सोनिया गांधी (2) इंदिरा गांधी (3) प्रतिभा पाटिल (4) मायावती</p>
47.	<p>What is Traditional Indian System of Medicine called ?</p> <p>(1) Ayurveda (2) Naturopathy (3) Homeopathy (4) Unani</p> <p>चिकित्सा की पारम्परिक भारतीय पद्धति को क्या कहते हैं ?</p> <p>(1) आयुर्वेद (2) प्रकृति-चिकित्सा (3) होम्योपैथी (4) यूनानी</p>

Set-Y
Code-A

Question No.	Questions
48.	<p>Who is known as the 'Father of Indian Cinema' ?</p> <p>(1) Satyajit Ray (2) Raj Kapoor (3) Dadasaheb Phalke (4) Prithviraj Kapoor</p> <p>'भारतीय चलचित्र के जनक' के रूप में किसे जाना जाता है ?</p> <p>(1) सत्यजीत रे (2) राज कपूर (3) दादासाहब फाल्के (4) पृथ्वीराज कपूर</p>
49.	<p>In which city Victoria Memorial Museum is located ?</p> <p>(1) Delhi (2) Mumbai (3) Bangalore (4) Kolkata</p> <p>विक्टोरिया मेमोरियल संग्रहालय किस शहर में स्थित है ?</p> <p>(1) दिल्ली (2) मुम्बई (3) बैंगलोर (4) कोलकाता</p>
50.	<p>Chhatrapati Shivaji Museum is located in which city ?</p> <p>(1) Mumbai (2) Bangalore (3) New Delhi (4) Ahmedabad</p> <p>छत्रपति शिवाजी संग्रहालय किस शहर में स्थित है ?</p> <p>(1) मुम्बई (2) बैंगलोर (3) नई दिल्ली (4) अहमदाबाद</p>

SET-“Y”

(Total No. of Printed Pages : 16)

(DO NOT OPEN THIS QUESTION BOOKLET BEFORE TIME OR UNTIL YOU ARE ASKED TO DO SO)

(PG-EE-JUNE-2023)

10054

Code

B

Sr. No. _____

FINE ARTS (DRAWING & PAINTING)

Time : 40 Minutes

Total Questions : 50

Max. Marks : 50

Roll No. _____ (in figure) _____ (in words)

Name : _____ Father's Name : _____

Mother's Name : _____ Date of Examination : _____

(Signature of the candidate)

(Signature of the Invigilator)

CANDIDATES MUST READ THE FOLLOWING INFORMATION/ INSTRUCTIONS BEFORE STARTING THE QUESTION PAPER.

1. All questions are compulsory.
2. The candidates must return the Question book-let as well as OMR answer-sheet to the Invigilator concerned before leaving the Examination Hall, failing which a case of use of unfair-means / mis-behaviour will be registered against him / her, in addition to lodging of an FIR with the police. Further the answer-sheet of such a candidate will not be evaluated.
3. Keeping in view the transparency of the examination system, carbonless OMR Sheet is provided to the candidate so that a copy of OMR Sheet may be kept by the candidate.
4. Question Booklet along with answer key of all the A,B,C and D code will be uploaded on the university website after the conduct of Entrance Examination. In case there is any discrepancy in the Question Booklet/Answer Key, the same may be brought to the notice of the Controller of Examinations in writing within 24 hours of uploading the same on the University Website. Thereafter, no complaint in any case, will be considered.
5. The candidate **MUST NOT** do any rough work or writing in the OMR Answer-Sheet. Rough work, if any, may be done in the question book-let itself. Answers **MUST NOT** be ticked in the Question book-let.
6. There will be no negative marking. Each correct answer will be awarded one full mark. Cutting, erasing, overwriting and more than one answer in OMR Answer-Sheet will be treated as incorrect answer.
7. Use only Black or Blue **BALL POINT PEN** of good quality in the OMR Answer-Sheet.
8. **BEFORE ANSWERING THE QUESTIONS, THE CANDIDATES SHOULD ENSURE THAT THEY HAVE BEEN SUPPLIED CORRECT AND COMPLETE BOOK-LET. COMPLAINTS, IF ANY, REGARDING MISPRINTING ETC. WILL NOT BE ENTERTAINED 30 MINUTES AFTER STARTING OF THE EXAMINATION.**



Question No.	Questions
4.	<p>Which artist's works were deeply influenced by Tantric art and Philosophy ?</p> <p>(1) F. N. Souza (2) S. H. Raza</p> <p>(3) N. S. Bendre (4) Tyeb Mehta</p> <p>किस कलाकार के कार्य में तांत्रिक कला तथा दर्शन का गहरा असर दिखाई देता है ?</p> <p>(1) एफ. एन. सोज़ा (2) एस. एच. रज़ा</p> <p>(3) एन. एस. बेन्द्रे (4) तैयब मेहता</p>
5.	<p>Which artist was associated with the 'Bombay Progressive Artist Group' ?</p> <p>(1) Nandlal Bose (2) Amrita Sher Gill</p> <p>(3) M. F. Hussain (4) Abanindranath Tagore</p> <p>कौन-सा कलाकार 'बॉम्बे प्रोग्रेसिव आर्टिस्ट ग्रुप' से सम्बद्ध था ?</p> <p>(1) नन्दलाल बोस (2) अमृता शेरगिल</p> <p>(3) एम. एफ. हुसैन (4) अवनीन्द्रनाथ टैगोर</p>
6.	<p>Which artist painted 'Bengal Famine' ?</p> <p>(1) Nandlal Bose (2) Venkatappa</p> <p>(3) Rathin Dey (4) Zainul Abedin</p> <p>किस कलाकार ने 'बंगाल अकाल' को चित्रित किया ?</p> <p>(1) नन्दलाल बोस (2) वेंकटप्पा</p> <p>(3) रथिन दे (4) ज़ैनुल आब्दीन</p>

Question No.	Questions
7.	<p>Where is the 'Jahangir Art Gallery' is situated ?</p> <p>(1) Delhi (2) Ahmedabad (3) Mumbai (4) Chennai</p> <p>'जहांगीर आर्ट गैलरी' कहाँ स्थित है ?</p> <p>(1) दिल्ली (2) अहमदाबाद (3) मुम्बई (4) चेन्नई</p>
8.	<p>When the Lalit Kala Academy, New Delhi was founded ?</p> <p>(1) 1950 (2) 1947 (3) 1954 (4) 1960</p> <p>ललित कला अकादमी, नई दिल्ली की स्थापना कब हुई ?</p> <p>(1) 1950 (2) 1947 (3) 1954 (4) 1960</p>
9.	<p>Which is not a part of Pahari school ?</p> <p>(1) Kishangarh (2) Kangra (3) Chamba (4) Guler</p> <p>पहाड़ी शाखा का कौन-सा एक भाग नहीं है ?</p> <p>(1) किशनगढ़ (2) कांगड़ा (3) चम्बा (4) गुलेर</p>

Question No.	Questions
10.	<p>Where is Kailash Temple located ?</p> <p>(1) Aurangabad (2) Mumbai (3) Golkunda (4) Humpi</p> <p>कैलाश मंदिर कहाँ स्थित है?</p> <p>(1) औरंगाबाद (2) मुम्बई (3) गोलकुण्डा (4) हम्पी</p>
11.	<p>Which of the following is a Classical Dance form from South India ?</p> <p>(1) Kathak (2) Bharatnatyam (3) Odissi (4) None of above</p> <p>निम्नलिखित में से कौन-सा दक्षिण भारत का एक शास्त्रीय नृत्य रूप है :</p> <p>(1) कथक (2) भरतनाट्यम (3) ओडीसी (4) इनमें से कोई नहीं</p>
12.	<p>Who wrote the epic Ramayana ?</p> <p>(1) Rabindra Nath Tagore (2) Valmiki (3) Tulsidas (4) Surdas</p> <p>महाकाव्य रामायण किसने लिखी ?</p> <p>(1) रवीन्द्रनाथ टैगोर (2) वाल्मीकि (3) तुलसीदास (4) सूरदास</p>
13.	<p>What is the name of National Bird of India ?</p> <p>(1) Peacock (2) Sparrow (3) Eagle (4) Parrot</p> <p>भारत के राष्ट्रीय पक्षी का नाम क्या है ?</p> <p>(1) मोर (2) गौरैया (3) ईगल (4) तोता</p>

Question No.	Questions
14.	<p>Who is considered the Father of Indian Constitution ?</p> <p>(1) Mahatma Gandhi (2) Jawaharlal Nehru (3) Dr. B. R. Ambedkar (4) Sardar Vallabhbhai Patel</p> <p>भारत के संविधान का जनक किसे माना जाता है ?</p> <p>(1) महात्मा गांधी (2) जवाहर लाल नेहरू (3) डॉ. बी. आर. अम्बेडकर (4) सरदार वल्लभभाई पटेल</p>
15.	<p>Which Indian city is famous for Tea plantation ?</p> <p>(1) Varanasi (2) Jaipur (3) Hyderabad (4) Darjeeling</p> <p>कौन-सा भारतीय शहर चाय बागानों के लिए प्रसिद्ध है ?</p> <p>(1) वाराणसी (2) जयपुर (3) हैदराबाद (4) दार्जिलिंग</p>
16.	<p>Who was the first woman Prime Minister of India ?</p> <p>(1) Sonia Gandhi (2) Indira Gandhi (3) Pratibha Patil (4) Mayawati</p> <p>भारत की पहली महिला प्रधानमंत्री कौन थीं ?</p> <p>(1) सोनिया गांधी (2) इंदिरा गांधी (3) प्रतिभा पाटिल (4) मायावती</p>
17.	<p>What is Traditional Indian System of Medicine called ?</p> <p>(1) Ayurveda (2) Naturopathy (3) Homeopathy (4) Unani</p> <p>चिकित्सा की पारम्परिक भारतीय पद्धति को क्या कहते हैं ?</p> <p>(1) आयुर्वेद (2) प्रकृति-चिकित्सा (3) होम्योपैथी (4) यूनानी</p>

Question No.	Questions
18.	<p>Who is known as the 'Father of Indian Cinema' ?</p> <p>(1) Satyajit Ray (2) Raj Kapoor (3) Dadasaheb Phalke (4) Prithviraj Kapoor</p> <p>'भारतीय चलचित्र के जनक' के रूप में किसे जाना जाता है ?</p> <p>(1) सत्यजीत रे (2) राज कपूर (3) दादासाहब फाल्के (4) पृथ्वीराज कपूर</p>
19.	<p>In which city Victoria Memorial Museum is located ?</p> <p>(1) Delhi (2) Mumbai (3) Bangalore (4) Kolkata</p> <p>विक्टोरिया मेमोरियल संग्रहालय किस शहर में स्थित है ?</p> <p>(1) दिल्ली (2) मुंबई (3) बैंगलोर (4) कोलकाता</p>
20.	<p>Chhatrapati Shivaji Museum is located in which city ?</p> <p>(1) Mumbai (2) Bangalore (3) New Delhi (4) Ahmedabad</p> <p>छत्रपति शिवाजी संग्रहालय किस शहर में स्थित है ?</p> <p>(1) मुंबई (2) बैंगलोर (3) नई दिल्ली (4) अहमदाबाद</p>

Question No.	Questions
21.	<p>Who painted the Mona Lisa ?</p> <p>(1) Raphael (2) Pablo Picasso</p> <p>(3) Leonardo da Vinci (4) Michelangelo</p> <p>मोना लिजा का चित्रण किसने किया ?</p> <p>(1) राफेल (2) पाब्लो पिकासो</p> <p>(3) लियोनार्दो दा विंची (4) माइकल एंजेलो</p>
22.	<p>The ancient city of Pompeii was preserved by which natural disaster :</p> <p>(1) Earthquake (2) Volcanic eruption</p> <p>(3) Tsunami (4) Flood</p> <p>पॉम्पेई का प्राचीन शहर किस प्राकृतिक आपदा द्वारा संरक्षित था ?</p> <p>(1) भूकम्प (2) ज्वालामुखी विस्फोट</p> <p>(3) सुनामी (4) बाढ़</p>
23.	<p>Which artist is known for his series of paintings called "Campbell's Soup Cans" ?</p> <p>(1) Cloude Monet (2) Andy Warhol</p> <p>(3) Titian (4) Salvador Dali</p> <p>किस कलाकार को उसकी "कैम्पबेल्स सूप कैंस" नामक चित्रों की शृंखला के लिए जाना जाता है ?</p> <p>(1) क्लाउड मोने (2) एंडी वारहोल</p> <p>(3) टीशियन (4) सैल्वाडोर डाली</p>

Question No.	Questions
24.	<p>The Taj Mahal is an example of which architectural style :</p> <p>(1) Gothic (2) Baroque</p> <p>(3) Islamic (4) Nagara</p> <p>ताजमहल किस स्थापत्य शैली का एक उदाहरण है ?</p> <p>(1) गोथिक (2) बारोक</p> <p>(3) इस्लामिक (4) नागर</p>
25.	<p>Who sculpted the famous sculpture named as 'David' ?</p> <p>(1) Auguste Rodin (2) Donatello</p> <p>(3) Michelangelo (4) Picasso</p> <p>'डेविड' नाम की प्रसिद्ध मूर्ति किसने बनाई थी ?</p> <p>(1) ऑगस्त रोडिन (2) डोनाटेलो</p> <p>(3) माइकल एंजेलो (4) पिकासो</p>
26.	<p>Which primary colours can be mixed to create Green ?</p> <p>(1) Red + Yellow</p> <p>(2) Blue + Yellow</p> <p>(3) Red + Blue</p> <p>(4) Green can't be created by mixing colours</p> <p>हरा रंग बनाने के लिए किन प्राथमिक रंगों को मिलाया जा सकता है ?</p> <p>(1) लाल + पीला (2) नीला + पीला</p> <p>(3) लाल + नीला (4) रंगों के मिश्रण द्वारा हरा रंग नहीं बनाया जा सकता</p>

Question No.	Questions
27.	<p>Which artistic technique involves carving or etching a design on a hard surface ?</p> <p>(1) Sculpture (2) Print making (3) Painting (4) Collage</p> <p>किस कलात्मक तकनीक में एक कठोर सतह पर एक डिजाइन को तराशना या उकेरना शामिल है ?</p> <p>(1) मूर्तिकला (2) प्रिंट मेकिंग (3) चित्रकला (4) कोलाज</p>
28.	<p>What is the term for a painting that depicts a scene of everyday life ?</p> <p>(1) Still life (2) Landscape (3) Portrait (4) Genre Painting</p> <p>दैनिक जीवन के दृश्य को दर्शाने वाले चित्र को क्या कहते हैं ?</p> <p>(1) स्थिर वस्तु चित्र (2) भूदृश्य चित्र (3) पोर्ट्रेट (4) जॉनर पेंटिंग</p>
29.	<p>Which art movement is characterise by its use of Bold Colours and brush work ?</p> <p>(1) Impressionism (2) Cubism (3) Surrealism (4) Favism</p> <p>कौन-सा कला आंदोलन स्पष्ट (बोल्ड) रंगों तथा तूलिका कार्य के उपयोग से विशेषीकृत है ?</p> <p>(1) प्रभाववाद (2) घनवाद (3) अतियथार्थवाद (4) फाववाद</p>

Question No.	Questions
36.	<p>The Ajanta caves are famous for :</p> <p>(1) Rock-cut architecture (2) Metal sculpture (3) Cave painting (4) Terracotta Art</p> <p>अजन्ता की गुफाएं प्रसिद्ध हैं :</p> <p>(1) रॉक-कट वास्तुकला के लिए (2) धातु मूर्तिकला के लिए (3) गुफा-चित्रकला के लिए (4) टेराकोटा कला के लिए</p>
37.	<p>The famous sculpture of the "Dancing girl" was found in which archaeological site ?</p> <p>(1) Harappa (2) Mohenjo-daro (3) Lothal (4) Kalibangan</p> <p>'नृत्यांगना' की प्रसिद्ध मूर्ति किस पुरातत्व स्थल में मिली थी ?</p> <p>(1) हड़प्पा (2) मोहन जोदड़ो (3) लोथल (4) कालीबंगन</p>
38.	<p>The traditional Art form of Madhubani Painting originated in which Indian state ?</p> <p>(1) Bihar (2) Rajasthan (3) Uttar Pradesh (4) Jharkhand</p> <p>मधुवनी चित्रकला के पारंपरिक कला रूप की उत्पत्ति किस भारतीय राज्य में हुई ?</p> <p>(1) बिहार (2) राजस्थान (3) उत्तर प्रदेश (4) झारखण्ड</p>

Question No.	Questions
39.	<p>The Hampi ruins, a UNESCO World Heritage site are located in which state ?</p> <p>(1) Karnataka (2) Kerala (3) Tamil Nadu (4) Andhra Pradesh</p> <p>हम्पी खण्डहर, एक यूनेस्को विश्व धरोहर स्थल किस राज्य में स्थित है ?</p> <p>(1) कर्नाटक (2) केरल (3) तमिलनाडु (4) आंध्र प्रदेश</p>
40.	<p>'Gond' Tribal art is associated with which state ?</p> <p>(1) Jharkhand (2) Gujarat (3) Madhya Pradesh (4) Maharashtra</p> <p>'गोंड' जनजातीय कला किस राज्य से सम्बद्ध है ?</p> <p>(1) झारखण्ड (2) गुजरात (3) मध्य प्रदेश (4) महाराष्ट्र</p>
41.	<p>The art of Patta Chitra, known for its intricate scroll paintings originated in which state ?</p> <p>(1) Odisha (2) West Bengal (3) Assam (4) Bihar</p> <p>पट्ट चित्र की कला, जो अपने जटिल वर्तिलेख चित्रों के लिए जानी जाती है, किस राज्य में उत्पन्न हुई ?</p> <p>(1) ओडिशा (2) पश्चिम बंगाल (3) असम (4) बिहार</p>

Question No.	Questions
42.	<p>The famous Meenakshi Temple is located in :</p> <p>(1) Madurai (2) Varanasi (3) Amritsar (4) Kochi</p> <p>प्रसिद्ध मीनाक्षी मंदिर स्थित है :</p> <p>(1) मदुरै में (2) वाराणसी में (3) अमृतसर में (4) कोच्चि में</p>
43.	<p>Which of the following is a three dimensional art form ?</p> <p>(1) Painting (2) Photography (3) Sculpture (4) Print making</p> <p>निम्नलिखित में से कौन-सा एक त्रिविमीय कला रूप है ?</p> <p>(1) चित्रकला (2) फोटोग्राफी (3) मूर्तिकला (4) प्रिंट बनाना</p>
44.	<p>Who created the famous painting of 'Bharat Mata' ?</p> <p>(1) Nandlal Bose (2) Shailendra Nath Dey (3) Abanindra Nath Tagore (4) Rabindra Nath Tagore</p> <p>'भारत माता' का प्रसिद्ध चित्र किसने बनाया ?</p> <p>(1) नन्दलाल बोस (2) शैलेन्द्र नाथ दे (3) अवनीन्द्रनाथ टैगोर (4) रवीन्द्रनाथ टैगोर</p>

Question No.	Questions
45.	<p>Who illustrated 'Akbarnama' ?</p> <p>(1) Abd-al-Samad (2) Bihzad</p> <p>(3) Mansukh (4) Pandit Sen</p> <p>‘अकबरनामा’ का चित्रण किसने किया ?</p> <p>(1) अब्द-अल-समद (2) बिहज़ाद</p> <p>(3) मनसुख (4) पण्डित सेन</p>
46.	<p>Phad Painting is associated with which state ?</p> <p>(1) Gujarat (2) Maharashtra</p> <p>(3) Madhya Pradesh (4) Rajasthan</p> <p>फ़ड़ चित्रकला किस राज्य से सम्बद्ध है ?</p> <p>(1) गुजरात (2) महाराष्ट्र</p> <p>(3) मध्य प्रदेश (4) राजस्थान</p>
47.	<p>The famous bronze sculpture of Nataraja (Dancing Shiva) belongs to which kingdom ?</p> <p>(1) Gupta (2) Chola</p> <p>(3) Kushan (4) Ashoka</p> <p>नटराज (नृत्यरत शिव) की प्रसिद्ध कांस्य की मूर्ति किस साम्राज्य से सम्बद्ध है ?</p> <p>(1) गुप्त (2) चोल</p> <p>(3) कुषाण (4) अशोक</p>

Set-Y
Code-B

Question No.	Questions
48.	<p>Which artist was known for his cubist inspired paintings ?</p> <p>(1) Tyeb Mehta (2) M. F. Hussain (3) F. N. Souza (4) S. H. Raza</p> <p>कौन-सा चित्रकार अपनी घनवाद प्रेरित चित्रों के लिए जाना जाता है ?</p> <p>(1) तैयब मेहता (2) एम. एफ. हुसैन (3) एफ. एन. सोज़ा (4) एस. एच. रज़ा</p>
49.	<p>The progressive Artist's Group was founded in which city ?</p> <p>(1) Delhi (2) Kolkata (3) Mumbai (4) Hyderabad</p> <p>प्रोग्रेसिव आर्टिस्ट्स ग्रुप की स्थापना किस शहर में हुई थी ?</p> <p>(1) दिल्ली (2) कोलकाता (3) मुंबई (4) हैदराबाद</p>
50.	<p>Who is known for introducing the Wash Technique in Indian Art ?</p> <p>(1) Amrita Sher Gill (2) Raja Ravi Verma (3) Nandlal Bose (4) Abanindranath Tagore</p> <p>भारतीय कला में वाश तकनीक सामाविष्ट करने के लिए किसे जाना जाता है ?</p> <p>(1) अमृता शेरगिल (2) राजा रवि वर्मा (3) नन्दलाल बोस (4) अवनीन्द्रनाथ टैगोर</p>

SET-“Y”

(Total No. of Printed Pages : 16)

(DO NOT OPEN THIS QUESTION BOOKLET BEFORE TIME OR UNTIL YOU ARE ASKED TO DO SO)

(PG-EE-JUNE-2023)

Sr. No. 10051

Code

C

**FINE ARTS
(DRAWING & PAINTING)**

Time : 40 Minutes

Total Questions : 50

Max. Marks : 50

Roll No. _____ (in figure) _____ (in words)

Name : _____

Father's Name : _____

Mother's Name : _____

Date of Examination : _____

(Signature of the candidate)

(Signature of the Invigilator)

**CANDIDATES MUST READ THE FOLLOWING INFORMATION/
INSTRUCTIONS BEFORE STARTING THE QUESTION PAPER.**

1. All questions are compulsory.
2. The candidates must return the Question book-let as well as OMR answer-sheet to the Invigilator concerned before leaving the Examination Hall, failing which a case of use of unfair-means / mis-behaviour will be registered against him / her, in addition to lodging of an FIR with the police. Further the answer-sheet of such a candidate will not be evaluated.
3. Keeping in view the transparency of the examination system, carbonless OMR Sheet is provided to the candidate so that a copy of OMR Sheet may be kept by the candidate.
4. Question Booklet along with answer key of all the A,B,C and D code will be uploaded on the university website after the conduct of Entrance Examination. In case there is any discrepancy in the Question Booklet/Answer Key, the same may be brought to the notice of the Controller of Examinations in writing within 24 hours of uploading the same on the University Website. Thereafter, no complaint in any case, will be considered.
5. The candidate MUST NOT do any rough work or writing in the OMR Answer-Sheet. Rough work, if any, may be done in the question book-let itself. Answers MUST NOT be ticked in the Question book-let.
6. There will be no negative marking. Each correct answer will be awarded one full mark. Cutting, erasing, overwriting and more than one answer in OMR Answer-Sheet will be treated as incorrect answer.
7. Use only Black or Blue **BALL POINT PEN** of good quality in the OMR Answer-Sheet.
8. BEFORE ANSWERING THE QUESTIONS, THE CANDIDATES SHOULD ENSURE THAT THEY HAVE BEEN SUPPLIED CORRECT AND COMPLETE BOOK-LET. COMPLAINTS, IF ANY, REGARDING MISPRINTING ETC. WILL NOT BE ENTERTAINED 30 MINUTES AFTER STARTING OF THE EXAMINATION.



Question No.	Questions
1.	<p>Which of the following is a Classical Dance form from South India ?</p> <p>(1) Kathak (2) Bharatnatyam (3) Odissi (4) None of above</p> <p>निम्नलिखित में से कौन-सा दक्षिण भारत का एक शास्त्रीय नृत्य रूप है :</p> <p>(1) कत्थक (2) भरतनाट्यम (3) ओडीसी (4) इनमें से कोई नहीं</p>
2.	<p>Who wrote the epic Ramayana ?</p> <p>(1) Rabindra Nath Tagore (2) Valmiki (3) Tulsidas (4) Surdas</p> <p>महाकाव्य रामायण किसने लिखी ?</p> <p>(1) रवीन्द्रनाथ टैगोर (2) वाल्मीकि (3) तुलसीदास (4) सूरदास</p>
3.	<p>What is the name of National Bird of India ?</p> <p>(1) Peacock (2) Sparrow (3) Eagle (4) Parrot</p> <p>भारत के राष्ट्रीय पक्षी का नाम क्या है ?</p> <p>(1) मोर (2) गौरैया (3) ईगल (4) तोता</p>
4.	<p>Who is considered the Father of Indian Constitution ?</p> <p>(1) Mahatma Gandhi (2) Jawaharlal Nehru (3) Dr. B. R. Ambedkar (4) Sardar Vallabhbhai Patel</p> <p>भारत के संविधान का जनक किसे माना जाता है ?</p> <p>(1) महात्मा गांधी (2) जवाहर लाल नेहरू (3) डॉ. बी. आर. अम्बेडकर (4) सरदार वल्लभभाई पटेल</p>

Question No.	Questions
5.	<p>Which Indian city is famous for Tea plantation ?</p> <p>(1) Varanasi (2) Jaipur (3) Hyderabad (4) Darjeeling</p> <p>कौन-सा भारतीय शहर चाय बागानों के लिए प्रसिद्ध है ?</p> <p>(1) वाराणसी (2) जयपुर (3) हैदराबाद (4) दार्जिलिंग</p>
6.	<p>Who was the first woman Prime Minister of India ?</p> <p>(1) Sonia Gandhi (2) Indira Gandhi (3) Pratibha Patil (4) Mayawati</p> <p>भारत की पहली महिला प्रधानमंत्री कौन थीं ?</p> <p>(1) सोनिया गांधी (2) इंदिरा गांधी (3) प्रतिभा पाटिल (4) मायावती</p>
7.	<p>What is Traditional Indian System of Medicine called ?</p> <p>(1) Ayurveda (2) Naturopathy (3) Homeopathy (4) Unani</p> <p>चिकित्सा की पारम्परिक भारतीय पद्धति को क्या कहते हैं ?</p> <p>(1) आयुर्वेद (2) प्रकृति-चिकित्सा (3) होम्योपैथी (4) यूनानी</p>
8.	<p>Who is known as the 'Father of Indian Cinema' ?</p> <p>(1) Satyajit Ray (2) Raj Kapoor (3) Dadasaheb Phalke (4) Prithviraj Kapoor</p> <p>'भारतीय चलचित्र के जनक' के रूप में किसे जाना जाता है ?</p> <p>(1) सत्यजीत रे (2) राज कपूर (3) दादासाहब फाल्के (4) पृथ्वीराज कपूर</p>

Question No.	Questions
9.	<p>In which city Victoria Memorial Museum is located ?</p> <p>(1) Delhi (2) Mumbai (3) Bangalore (4) Kolkata</p> <p>विक्टोरिया मेमोरियल संग्रहालय किस शहर में स्थित है ?</p> <p>(1) दिल्ली (2) मुंबई (3) बैंगलोर (4) कोलकाता</p>
10.	<p>Chhatrapati Shivaji Museum is located in which city ?</p> <p>(1) Mumbai (2) Bangalore (3) New Delhi (4) Ahmedabad</p> <p>छत्रपति शिवाजी संग्रहालय किस शहर में स्थित है ?</p> <p>(1) मुंबई (2) बैंगलोर (3) नई दिल्ली (4) अहमदाबाद</p>
11.	<p>Who painted the Mona Lisa ?</p> <p>(1) Raphael (2) Pablo Picasso (3) Leonardo da Vinci (4) Michelangelo</p> <p>मोना लिजा का चित्रण किसने किया ?</p> <p>(1) राफेल (2) पाब्लो पिकासो (3) लियोनार्दो दा विंची (4) माइकल एंजेलो</p>

Question No.	Questions
12.	<p>The ancient city of Pompeii was preserved by which natural disaster :</p> <p>(1) Earthquake (2) Volcanic eruption (3) Tsunami (4) Flood</p> <p>पॉम्पेई का प्राचीन शहर किस प्राकृतिक आपदा द्वारा संरक्षित था ?</p> <p>(1) भूकम्प (2) ज्वालामुखी विस्फोट (3) सुनामी (4) बाढ़</p>
13.	<p>Which artist is known for his series of paintings called "Campbell's Soup Cans" ?</p> <p>(1) Cloude Monet (2) Andy Warhol (3) Titian (4) Salvador Dali</p> <p>किस कलाकार को उसकी "कैम्पबेल्स सूप कैंन्स" नामक चित्रों की शृंखला के लिए जाना जाता है ?</p> <p>(1) क्लाउड मोने (2) एंडी वारहोल (3) टीशियन (4) सैल्वाडोर डाली</p>
14.	<p>The Taj Mahal is an example of which architectural style :</p> <p>(1) Gothic (2) Baroque (3) Islamic (4) Nagara</p> <p>ताजमहल किस स्थापत्य शैली का एक उदाहरण है ?</p> <p>(1) गोथिक (2) बारोक (3) इस्लामिक (4) नागर</p>

Question No.	Questions
15.	<p>Who sculpted the famous sculpture named as 'David' ?</p> <p>(1) Auguste Rodin (2) Donatello (3) Michelangelo (4) Picasso</p> <p>'डेविड' नाम की प्रसिद्ध मूर्ति किसने बनाई थी ?</p> <p>(1) ऑगस्त रोडिन (2) डोनाटेलो (3) माइकल एंजेलो (4) पिकासो</p>
16.	<p>Which primary colours can be mixed to create Green ?</p> <p>(1) Red + Yellow (2) Blue + Yellow (3) Red + Blue (4) Green can't be created by mixing colours</p> <p>हरा रंग बनाने के लिए किन प्राथमिक रंगों को मिलाया जा सकता है ?</p> <p>(1) लाल + पीला (2) नीला + पीला (3) लाल + नीला (4) रंगों के मिश्रण द्वारा हरा रंग नहीं बनाया जा सकता</p>
17.	<p>Which artistic technique involves carving or etching a design on a hard surface ?</p> <p>(1) Sculpture (2) Print making (3) Painting (4) Collage</p> <p>किस कलात्मक तकनीक में एक कठोर सतह पर एक डिज़ाइन को तराशना या उकेरना शामिल है ?</p> <p>(1) मूर्तिकला (2) प्रिंट मेकिंग (3) चित्रकला (4) कोलाज</p>

Question No.	Questions
18.	<p>What is the term for a painting that depicts a scene of everyday life ?</p> <p>(1) Still life (2) Landscape (3) Portrait (4) Genre Painting</p> <p>दैनिक जीवन के दृश्य को दर्शाने वाले चित्र को क्या कहते हैं ?</p> <p>(1) स्थिर वस्तु चित्र (2) भूदृश्य चित्र (3) पोर्ट्रेट (4) जॉनर पेंटिंग</p>
19.	<p>Which art movement is characterise by its use of Bold Colours and brush work ?</p> <p>(1) Impressionism (2) Cubism (3) Surrealism (4) Favism</p> <p>कौन-सा कला आंदोलन स्पष्ट (बोल्ड) रंगों तथा तूलिका कार्य के उपयोग से विशेषीकृत है ?</p> <p>(1) प्रभाववाद (2) घनवाद (3) अतियथार्थवाद (4) फाववाद</p>
20.	<p>Which art medium is known for its quick-drying properties and vibrant colours ?</p> <p>(1) Water color (2) Acrylic (3) Oil-paint (4) Charcoal</p> <p>कौन-सा कला माध्यम अपने त्वरित-सूखने के गुणों और जीवंत रंगों के लिए जाना जाता है ?</p> <p>(1) जल-रंग (2) एक्रिलिक (3) तैल-रंग (4) चारकोल</p>

Question No.	Questions
21.	<p>Which painting technique involves applying thin layers of translucent paint to create depth and luminosity ?</p> <p>(1) Impasto (2) Glazing (3) Sgraffito (4) Pointillism</p> <p>कौन-सी चित्रण तकनीक में गहराई तथा चमक पैदा करने के लिए पारभासी रंगों की पतली परतें लगाना शामिल है ?</p> <p>(1) इम्पास्टो (2) ग्लेज़िंग (3) सग्राफिटो (4) प्वाइंटिलिज़्म</p>
22.	<p>What is the primary ingredient used to bind pigments together in traditional oil painting ?</p> <p>(1) Water (2) Linseed oil (3) Acrylic medium (4) Gesso</p> <p>परम्परागत तैल-चित्रण में वर्णकों को एक साथ बांधने के लिए प्रयुक्त प्राथमिक घटक क्या है ?</p> <p>(1) जल (2) अलसी का तेल (3) एक्रिलिक माध्यम (4) गेसो</p>
23.	<p>What is the process of shaping a three dimensional form by adding or removing material called ?</p> <p>(1) Sculpting (2) Carving (3) Modelling (4) Welding</p> <p>किसी पदार्थ या सामग्री को जोड़कर अथवा हटाकर त्रिविमीय आकार देने की प्रक्रिया को क्या कहते हैं ?</p> <p>(1) मूर्तिकला (2) नक्काशी (3) मॉडलिंग (4) वेल्डिंग</p>

Question No.	Questions
24.	<p>Which of the following is not considered a fundamental element of Art ?</p> <p>(1) Line (2) Color (3) Texture (4) Unity</p> <p>निम्नलिखित में से किसे कला का एक मौलिक तत्व नहीं माना जाता है ?</p> <p>(1) रेखा (2) रंग (3) पोत (बनावट) (4) एकत्व</p>
25.	<p>Which of the following is a warm color ?</p> <p>(1) Blue (2) Yellow (3) Green (4) Purple</p> <p>निम्नलिखित में से कौन-सा गरम रंग है ?</p> <p>(1) नीला (2) पीला (3) हरा (4) बैंगनी</p>
26.	<p>The Ajanta caves are famous for :</p> <p>(1) Rock-cut architecture (2) Metal sculpture (3) Cave painting (4) Terracotta Art</p> <p>अजन्ता की गुफाएं प्रसिद्ध हैं :</p> <p>(1) रॉक-कट वास्तुकला के लिए (2) धातु मूर्तिकला के लिए (3) गुफा-चित्रकला के लिए (4) टेराकोटा कला के लिए</p>

Question No.	Questions
27.	<p>The famous sculpture of the "Dancing girl" was found in which archaeological site ?</p> <p>(1) Harappa (2) Mohenjo-daro (3) Lothal (4) Kalibangan</p> <p>'नृत्यांगना' की प्रसिद्ध मूर्ति किस पुरातत्व स्थल में मिली थी ?</p> <p>(1) हड़प्पा (2) मोहन जोदड़ो (3) लोथल (4) कालीबंगन</p>
28.	<p>The traditional Art form of Madhubani Painting originated in which Indian state ?</p> <p>(1) Bihar (2) Rajasthan (3) Uttar Pradesh (4) Jharkhand</p> <p>मधुबनी चित्रकला के पारंपरिक कला रूप की उत्पत्ति किस भारतीय राज्य में हुई ?</p> <p>(1) बिहार (2) राजस्थान (3) उत्तर प्रदेश (4) झारखण्ड</p>
29.	<p>The Hampi ruins, a UNESCO World Heritage site are located in which state ?</p> <p>(1) Karnataka (2) Kerala (3) Tamil Nadu (4) Andhra Pradesh</p> <p>हम्पी खण्डहर, एक यूनेस्को विश्व धरोहर स्थल किस राज्य में स्थित है ?</p> <p>(1) कर्नाटक (2) केरल (3) तमिलनाडु (4) आंध्र प्रदेश</p>

Question No.	Questions
30.	<p>'Gond' Tribal art is associated with which state ?</p> <p>(1) Jharkhand (2) Gujarat (3) Madhya Pradesh (4) Maharashtra</p> <p>'गोंड' जनजातीय कला किस राज्य से सम्बद्ध है ?</p> <p>(1) झारखण्ड (2) गुजरात (3) मध्य प्रदेश (4) महाराष्ट्र</p>
31.	<p>The art of Patta Chitra, known for its intricate scroll paintings originated in which state ?</p> <p>(1) Odisha (2) West Bengal (3) Assam (4) Bihar</p> <p>पट्ट चित्र की कला, जो अपने जटिल वर्तिलेख चित्रों के लिए जानी जाती है, किस राज्य में उत्पन्न हुई ?</p> <p>(1) ओडिशा (2) पश्चिम बंगाल (3) असम (4) बिहार</p>
32.	<p>The famous Meenakshi Temple is located in :</p> <p>(1) Madurai (2) Varanasi (3) Amritsar (4) Kochi</p> <p>प्रसिद्ध मीनाक्षी मंदिर स्थित है :</p> <p>(1) मदुरै में (2) वाराणसी में (3) अमृतसर में (4) कोच्चि में</p>

Question No.	Questions
33.	Which of the following is a three dimensional art form ? (1) Painting (2) Photography (3) Sculpture (4) Print making निम्नलिखित में से कौन-सा एक त्रिविमीय कला रूप है ? (1) चित्रकला (2) फोटोग्राफी (3) मूर्तिकला (4) प्रिंट बनाना
34.	Who created the famous painting of 'Bharat Mata' ? (1) Nandlal Bose (2) Shailendra Nath Dey (3) Abanindra Nath Tagore (4) Rabindra Nath Tagore 'भारत माता' का प्रसिद्ध चित्र किसने बनाया ? (1) नन्दलाल बोस (2) शैलेन्द्र नाथ दे (3) अबनीन्द्रनाथ टैगोर (4) रवीन्द्रनाथ टैगोर
35.	Who illustrated 'Akbarnama' ? (1) Abd-al-Samad (2) Bihzad (3) Mansukh (4) Pandit Sen 'अकबरनामा' का चित्रण किसने किया ? (1) अब्द-अल-समद (2) बिहज़ाद (3) मनसुख (4) पण्डित सेन

Question No.	Questions
36.	<p>Phad Painting is associated with which state ?</p> <p>(1) Gujarat (2) Maharashtra (3) Madhya Pradesh (4) Rajasthan</p> <p>फड़ चित्रकला किस राज्य से सम्बद्ध है ?</p> <p>(1) गुजरात (2) महाराष्ट्र (3) मध्य प्रदेश (4) राजस्थान</p>
37.	<p>The famous bronze sculpture of Nataraja (Dancing Shiva) belongs to which kingdom ?</p> <p>(1) Gupta (2) Chola (3) Kushan (4) Ashoka</p> <p>नटराज (नृत्यरत शिव) की प्रसिद्ध कांस्य की मूर्ति किस साम्राज्य से सम्बद्ध है ?</p> <p>(1) गुप्त (2) चोल (3) कुषाण (4) अशोक</p>
38.	<p>Which artist was known for his cubist inspired paintings ?</p> <p>(1) Tyeb Mehta (2) M. F. Hussain (3) F. N. Souza (4) S. H. Raza</p> <p>कौन-सा चित्रकार अपनी घनवाद प्रेरित चित्रों के लिए जाना जाता है ?</p> <p>(1) तैयब मेहता (2) एम. एफ. हुसैन (3) एफ. एन. सोज़ा (4) एस. एच. रज़ा</p>

Question No.	Questions
39.	<p>The progressive Artist's Group was founded in which city ?</p> <p>(1) Delhi (2) Kolkata (3) Mumbai (4) Hyderabad</p> <p>प्रोग्रेसिव आर्टिस्ट्स ग्रुप की स्थापना किस शहर में हुई थी ?</p> <p>(1) दिल्ली (2) कोलकाता (3) मुंबई (4) हैदराबाद</p>
40.	<p>Who is known for introducing the Wash Technique in Indian Art ?</p> <p>(1) Amrita Sher Gill (2) Raja Ravi Verma (3) Nandlal Bose (4) Abanindranath Tagore</p> <p>भारतीय कला में वाश तकनीक सामाविष्ट करने के लिए किसे जाना जाता है ?</p> <p>(1) अमृता शेरगिल (2) राजा रवि वर्मा (3) नन्दलाल बोस (4) अबनीन्द्रनाथ टैगोर</p>
41.	<p>Which artist was related with Blue-Period ?</p> <p>(1) Jamini Roy (2) Raja Ravi Verma (3) Tyeb Mehta (4) Pablo Picasso</p> <p>ब्लू-पीरियड के साथ कौन-सा चित्रकार सम्बद्ध है ?</p> <p>(1) जामिनी रॉय (2) राजा रवि वर्मा (3) तैयब मेहता (4) पाब्लो पिकासो</p>

Question No.	Questions
42.	<p>The style of 'Company School' emerged during which Period ?</p> <p>(1) Mughal (2) British (3) Vijayanagara (4) Maratha</p> <p>'कम्पनी शाखा' की शैली का उद्भव किस काल में हुआ ?</p> <p>(1) मुगल (2) ब्रिटिश (3) विजयनगर (4) मराठा</p>
43.	<p>Who made the film "Gaja Gamini" ?</p> <p>(1) Akbar Padamsi (2) M. F. Hussain (3) Tyeb Mehta (4) Jatin Das</p> <p>'गज गामिनी' चलचित्र किसने बनाया ?</p> <p>(1) अकबर पद्मसी (2) एम. एफ. हुसैन (3) तैयब मेहता (4) जतिन दास</p>
44.	<p>Which artist's works were deeply influenced by Tantric art and Philosophy ?</p> <p>(1) F. N. Souza (2) S. H. Raza (3) N. S. Bendre (4) Tyeb Mehta</p> <p>किस कलाकार के कार्य में तांत्रिक कला तथा दर्शन का गहरा असर दिखाई देता है ?</p> <p>(1) एफ. एन. सोजा (2) एस. एच. रज़ा (3) एन. एस. बेंद्रे (4) तैयब मेहता</p>

Question No.	Questions
45.	<p>Which artist was associated with the 'Bombay Progressive Artist Group' ?</p> <p>(1) Nandlal Bose (2) Amrita Sher Gill (3) M. F. Hussain (4) Abanindranath Tagore</p> <p>कौन-सा कलाकार 'बॉम्बे प्रोग्रेसिव आर्टिस्ट ग्रुप' से सम्बद्ध था ?</p> <p>(1) नन्दलाल बोस (2) अमृता शेरगिल (3) एम. एफ. हुसैन (4) अवनीन्द्रनाथ टैगोर</p>
46.	<p>Which artist painted 'Bengal Famine' ?</p> <p>(1) Nandlal Bose (2) Venkatappa (3) Rathin Dey (4) Zainul Abedin</p> <p>किस कलाकार ने 'बंगाल अकाल' को चित्रित किया ?</p> <p>(1) नन्दलाल बोस (2) वेंकटप्पा (3) रथिन दे (4) जैनुल आब्दीन</p>
47.	<p>Where is the 'Jahangir Art Gallery' is situated ?</p> <p>(1) Delhi (2) Ahmedabad (3) Mumbai (4) Chennai</p> <p>'जहांगीर आर्ट गैलरी' कहाँ स्थित है ?</p> <p>(1) दिल्ली (2) अहमदाबाद (3) मुम्बई (4) चेन्नई</p>

Question No.	Questions
48.	<p>When the Lalit Kala Academy, New Delhi was founded ?</p> <p>(1) 1950 (2) 1947 (3) 1954 (4) 1960</p> <p>ललित कला अकादमी, नई दिल्ली की स्थापना कब हुई ?</p> <p>(1) 1950 (2) 1947 (3) 1954 (4) 1960</p>
49.	<p>Which is not a part of Pahari school ?</p> <p>(1) Kishangarh (2) Kangra (3) Chamba (4) Guler</p> <p>पहाड़ी शाखा का कौन-सा एक भाग नहीं है ?</p> <p>(1) किशनगढ़ (2) कांगड़ा (3) चम्बा (4) गुलेर</p>
50.	<p>Where is Kailash Temple located ?</p> <p>(1) Aurangabad (2) Mumbai (3) Golkunda (4) Hampi</p> <p>कैलाश मंदिर कहाँ स्थित है?</p> <p>(1) औरंगाबाद (2) मुम्बई (3) गोलकुण्डा (4) हम्पी</p>

SET-“Y”

(Total No. of Printed Pages : 16)

(DO NOT OPEN THIS QUESTION BOOKLET BEFORE TIME OR UNTIL YOU ARE ASKED TO DO SO)

(PG-EE-JUNE-2023)

Code

D

Sr. No. 10052

**FINE ARTS
(DRAWING & PAINTING)**

Time : 40 Minutes

Total Questions : 50

Max. Marks : 50

Roll No. _____ (in figure) _____ (in words)

Name : _____ Father's Name : _____

Mother's Name : _____ Date of Examination : _____

(Signature of the candidate)

(Signature of the Invigilator)

**CANDIDATES MUST READ THE FOLLOWING INFORMATION/
INSTRUCTIONS BEFORE STARTING THE QUESTION PAPER.**

1. All questions are compulsory.
2. The candidates must return the Question book-let as well as OMR answer-sheet to the Invigilator concerned before leaving the Examination Hall, failing which a case of use of unfair-means / mis-behaviour will be registered against him / her, in addition to lodging of an FIR with the police. Further the answer-sheet of such a candidate will not be evaluated.
3. Keeping in view the transparency of the examination system, carbonless OMR Sheet is provided to the candidate so that a copy of OMR Sheet may be kept by the candidate.
4. Question Booklet along with answer key of all the A,B,C and D code will be uploaded on the university website after the conduct of Entrance Examination. In case there is any discrepancy in the Question Booklet/Answer Key, the same may be brought to the notice of the Controller of Examinations in writing within 24 hours of uploading the same on the University Website. Thereafter, no complaint in any case, will be considered.
5. The candidate MUST NOT do any rough work or writing in the OMR Answer-Sheet. Rough work, if any, may be done in the question book-let itself. Answers MUST NOT be ticked in the Question book-let.
6. There will be no negative marking. Each correct answer will be awarded one full mark. Cutting, erasing, overwriting and more than one answer in OMR Answer-Sheet will be treated as incorrect answer.
7. Use only Black or Blue **BALL POINT PEN** of good quality in the OMR Answer-Sheet.
8. BEFORE ANSWERING THE QUESTIONS, THE CANDIDATES SHOULD ENSURE THAT THEY HAVE BEEN SUPPLIED CORRECT AND COMPLETE BOOK-LET. COMPLAINTS, IF ANY, REGARDING MISPRINTING ETC. WILL NOT BE ENTERTAINED 30 MINUTES AFTER STARTING OF THE EXAMINATION.



Question No.	Questions
1.	<p>Which artist was related with Blue-Period ?</p> <p>(1) Jamini Roy (2) Raja Ravi Verma (3) Tyeb Mehta (4) Pablo Picasso</p> <p>ब्लू-पीरियड के साथ कौन-सा चित्रकार सम्बद्ध है ?</p> <p>(1) जामिनी रॉय (2) राजा रवि वर्मा (3) तैयब मेहता (4) पाब्लो पिकासो</p>
2.	<p>The style of 'Company School' emerged during which Period ?</p> <p>(1) Mughal (2) British (3) Vijayanagara (4) Maratha</p> <p>'कम्पनी शाखा' की शैली का उद्भव किस काल में हुआ ?</p> <p>(1) मुगल (2) ब्रिटिश (3) विजयनगर (4) मराठा</p>
3.	<p>Who made the film "Gaja Gamini" ?</p> <p>(1) Akbar Padamsi (2) M. F. Hussain (3) Tyeb Mehta (4) Jatin Das</p> <p>'गज गामिनी' चलचित्र किसने बनाया ?</p> <p>(1) अकबर पद्मसी (2) एम. एफ. हुसैन (3) तैयब मेहता (4) जतिन दास</p>

Question No.	Questions
4.	<p>Which artist's works were deeply influenced by Tantric art and Philosophy?</p> <p>(1) F. N. Souza (2) S. H. Raza (3) N. S. Bendre (4) Tyeb Mehta</p> <p>किस कलाकार के कार्य में तांत्रिक कला तथा दर्शन का गहरा असर दिखाई देता है ?</p> <p>(1) एफ. एन. सोज़ा (2) एस. एच. रज़ा (3) एन. एस. बेन्द्रे (4) तैयब मेहता</p>
5.	<p>Which artist was associated with the 'Bombay Progressive Artist Group'?</p> <p>(1) Nandlal Bose (2) Amrita Sher Gill (3) M. F. Hussain (4) Abanindranath Tagore</p> <p>कौन-सा कलाकार 'बॉम्बे प्रोग्रेसिव आर्टिस्ट ग्रुप' से सम्बद्ध था ?</p> <p>(1) नन्दलाल बोस (2) अमृता शेरगिल (3) एम. एफ. हुसैन (4) अवनीन्द्रनाथ टैगोर</p>
6.	<p>Which artist painted 'Bengal Famine'?</p> <p>(1) Nandlal Bose (2) Venkatappa (3) Rathin Dey (4) Zainul Abedin</p> <p>किस कलाकार ने 'बंगाल अकाल' को चित्रित किया ?</p> <p>(1) नन्दलाल बोस (2) वेंकटप्पा (3) रथिन दे (4) जैनुल आब्दीन</p>

Question No.	Questions
7.	<p>Where is the 'Jahangir Art Gallery' is situated ?</p> <p>(1) Delhi (2) Ahmedabad (3) Mumbai (4) Chennai</p> <p>'जहांगीर आर्ट गैलरी' कहाँ स्थित है ?</p> <p>(1) दिल्ली (2) अहमदाबाद (3) मुम्बई (4) चेन्नई</p>
8.	<p>When the Lalit Kala Academy, New Delhi was founded ?</p> <p>(1) 1950 (2) 1947 (3) 1954 (4) 1960</p> <p>ललित कला अकादमी, नई दिल्ली की स्थापना कब हुई ?</p> <p>(1) 1950 (2) 1947 (3) 1954 (4) 1960</p>
9.	<p>Which is not a part of Pahari school ?</p> <p>(1) Kishangarh (2) Kangra (3) Chamba (4) Guler</p> <p>पहाड़ी शाखा का कौन-सा एक भाग नहीं है ?</p> <p>(1) किशनगढ़ (2) कांगड़ा (3) चम्बा (4) गुलेर</p>

Question No.	Questions
10.	<p>Where is Kailash Temple located ?</p> <p>(1) Aurangabad (2) Mumbai (3) Golkunda (4) Humpi</p> <p>कैलाश मंदिर कहाँ स्थित है?</p> <p>(1) औरंगाबाद (2) मुम्बई (3) गोलकुण्डा (4) हम्पी</p>
11.	<p>The art of Patta Chitra, known for its intricate scroll paintings originated in which state ?</p> <p>(1) Odisha (2) West Bengal (3) Assam (4) Bihar</p> <p>पट्ट चित्र की कला, जो अपने जटिल वर्तिलेख चित्रों के लिए जानी जाती है, किस राज्य में उत्पन्न हुई ?</p> <p>(1) ओडिशा (2) पश्चिम बंगाल (3) असम (4) बिहार</p>
12.	<p>The famous Meenakshi Temple is located in :</p> <p>(1) Madurai (2) Varanasi (3) Amritsar (4) Kochi</p> <p>प्रसिद्ध मीनाक्षी मंदिर स्थित है :</p> <p>(1) मदुरै में (2) वाराणसी में (3) अमृतसर में (4) कोच्चि में</p>

Question No.	Questions
13.	<p>Which of the following is a three dimensional art form ?</p> <p>(1) Painting (2) Photography (3) Sculpture (4) Print making</p> <p>निम्नलिखित में से कौन-सा एक त्रिविमीय कला रूप है ?</p> <p>(1) चित्रकला (2) फोटोग्राफी (3) मूर्तिकला (4) प्रिंट बनाना</p>
14.	<p>Who created the famous painting of 'Bharat Mata' ?</p> <p>(1) Nandlal Bose (2) Shailendra Nath Dey (3) Abanindra Nath Tagore (4) Rabindra Nath Tagore</p> <p>'भारत माता' का प्रसिद्ध चित्र किसने बनाया ?</p> <p>(1) नन्दलाल बोस (2) शैलेन्द्र नाथ दे (3) अवनीन्द्रनाथ टैगोर (4) रवीन्द्रनाथ टैगोर</p>
15.	<p>Who illustrated 'Akbarname' ?</p> <p>(1) Abd-al-Samad (2) Bihzad (3) Mansukh (4) Pandit Sen</p> <p>'अकबरनामा' का चित्रण किसने किया ?</p> <p>(1) अब्द-अल-समद (2) बिहज़ाद (3) मनसुख (4) पण्डित सेन</p>

Question No.	Questions
16.	<p>Phad Painting is associated with which state ?</p> <p>(1) Gujarat (2) Maharashtra (3) Madhya Pradesh (4) Rajasthan</p> <p>फड चित्रकला किस राज्य से सम्बद्ध है ?</p> <p>(1) गुजरात (2) महाराष्ट्र (3) मध्य प्रदेश (4) राजस्थान</p>
17.	<p>The famous bronze sculpture of Nataraja (Dancing Shiva) belongs to which kingdom ?</p> <p>(1) Gupta (2) Chola (3) Kushan (4) Ashoka</p> <p>नटराज (नृत्यरत शिव) की प्रसिद्ध कांस्य की मूर्ति किस साम्राज्य से सम्बद्ध है ?</p> <p>(1) गुप्त (2) चोल (3) कुषाण (4) अशोक</p>
18.	<p>Which artist was known for his cubist inspired paintings ?</p> <p>(1) Tyeb Mehta (2) M. F. Hussain (3) F. N. Souza (4) S. H. Raza</p> <p>कौन-सा चित्रकार अपनी घनवाद प्रेरित चित्रों के लिए जाना जाता है ?</p> <p>(1) तैयब मेहता (2) एम. एफ. हुसैन (3) एफ. एन. सोज़ा (4) एस. एच. रज़ा</p>

Question No.	Questions
19.	<p>The progressive Artist's Group was founded in which city ?</p> <p>(1) Delhi (2) Kolkata (3) Mumbai (4) Hyderabad</p> <p>प्रोग्रेसिव आर्टिस्ट्स ग्रुप की स्थापना किस शहर में हुई थी ?</p> <p>(1) दिल्ली (2) कोलकाता (3) मुम्बई (4) हैदराबाद</p>
20.	<p>Who is known for introducing the Wash Technique in Indian Art ?</p> <p>(1) Amrita Sher Gill (2) Raja Ravi Verma (3) Nandlal Bose (4) Abanindranath Tagore</p> <p>भारतीय कला में वाश तकनीक सामाविष्ट करने के लिए किसे जाना जाता है ?</p> <p>(1) अमृता शेरगिल (2) राजा रवि वर्मा (3) नन्दलाल बोस (4) अबनीन्द्रनाथ टैगोर</p>
21.	<p>Which of the following is a Classical Dance form from South India ?</p> <p>(1) Kathak (2) Bharatnatyam (3) Odissi (4) None of above</p> <p>निम्नलिखित में से कौन-सा दक्षिण भारत का एक शास्त्रीय नृत्य रूप है :</p> <p>(1) कथक (2) भरतनाट्यम (3) ओडीसी (4) इनमें से कोई नहीं</p>

Question No.	Questions
22.	<p>Who wrote the epic Ramayana ?</p> <p>(1) Rabindra Nath Tagore (2) Valmiki (3) Tulsidas (4) Surdas</p> <p>महाकाव्य रामायण किसने लिखी ?</p> <p>(1) रवीन्द्रनाथ टैगोर (2) वाल्मीकि (3) तुलसीदास (4) सूरदास</p>
23.	<p>What is the name of National Bird of India ?</p> <p>(1) Peacock (2) Sparrow (3) Eagle (4) Parrot</p> <p>भारत के राष्ट्रीय पक्षी का नाम क्या है ?</p> <p>(1) मोर (2) गौरैया (3) ईगल (4) तोता</p>
24.	<p>Who is considered the Father of Indian Constitution ?</p> <p>(1) Mahatma Gandhi (2) Jawaharlal Nehru (3) Dr. B. R. Ambedkar (4) Sardar Vallabhbhai Patel</p> <p>भारत के संविधान का जनक किसे माना जाता है ?</p> <p>(1) महात्मा गांधी (2) जवाहर लाल नेहरू (3) डॉ. बी. आर. अम्बेडकर (4) सरदार वल्लभभाई पटेल</p>
25.	<p>Which Indian city is famous for Tea plantation ?</p> <p>(1) Varanasi (2) Jaipur (3) Hyderabad (4) Darjeeling</p> <p>कौन-सा भारतीय शहर चाय बागानों के लिए प्रसिद्ध है ?</p> <p>(1) वाराणसी (2) जयपुर (3) हैदराबाद (4) दार्जिलिंग</p>

Question No.	Questions
26.	<p>Who was the first woman Prime Minister of India ?</p> <p>(1) Sonia Gandhi (2) Indira Gandhi (3) Pratibha Patil (4) Mayawati</p> <p>भारत की पहली महिला प्रधानमंत्री कौन थी ?</p> <p>(1) सोनिया गांधी (2) इंदिरा गांधी (3) प्रतिभा पाटिल (4) मायावती</p>
27.	<p>What is Traditional Indian System of Medicine called ?</p> <p>(1) Ayurveda (2) Naturopathy (3) Homeopathy (4) Unani</p> <p>चिकित्सा की पारम्परिक भारतीय पद्धति को क्या कहते हैं ?</p> <p>(1) आयुर्वेद (2) प्रकृति-चिकित्सा (3) होम्योपैथी (4) यूनानी</p>
28.	<p>Who is known as the 'Father of Indian Cinema' ?</p> <p>(1) Satyajit Ray (2) Raj Kapoor (3) Dadasaheb Phalke (4) Prithviraj Kapoor</p> <p>'भारतीय चलचित्र के जनक' के रूप में किसे जाना जाता है ?</p> <p>(1) सत्यजीत रे (2) राज कपूर (3) दादासाहब फाल्के (4) पृथ्वीराज कपूर</p>
29.	<p>In which city Victoria Memorial Museum is located ?</p> <p>(1) Delhi (2) Mumbai (3) Bangalore (4) Kolkata</p> <p>विक्टोरिया मेमोरियल संग्रहालय किस शहर में स्थित है ?</p> <p>(1) दिल्ली (2) मुम्बई (3) बैंगलोर (4) कोलकाता</p>

Question No.	Questions
30.	<p>Chhatrapati Shivaji Museum is located in which city ?</p> <p>(1) Mumbai (2) Bangalore (3) New Delhi (4) Ahmedabad</p> <p>छत्रपति शिवाजी संग्रहालय किस शहर में स्थित है ?</p> <p>(1) मुंबई (2) बैंगलोर (3) नई दिल्ली (4) अहमदाबाद</p>
31.	<p>Who painted the Mona Lisa ?</p> <p>(1) Raphael (2) Pablo Picasso (3) Leonardo da Vinci (4) Michelangelo</p> <p>मोना लिजा का चित्रण किसने किया ?</p> <p>(1) राफेल (2) पाब्लो पिकासो (3) लियोनार्दो दा विंची (4) माइकल एंजेलो</p>
32.	<p>The ancient city of Pompeii was preserved by which natural disaster :</p> <p>(1) Earthquake (2) Volcanic eruption (3) Tsunami (4) Flood</p> <p>पॉम्पेई का प्राचीन शहर किस प्राकृतिक आपदा द्वारा संरक्षित था ?</p> <p>(1) भूकम्प (2) ज्वालामुखी विस्फोट (3) सुनामी (4) बाढ़</p>

Question No.	Questions
33.	<p>Which artist is known for his series of paintings called "Campbell's Soup Cans" ?</p> <p>(1) Cloude Monet (2) Andy Warhol (3) Titian (4) Salvador Dali</p> <p>किस कलाकार को उसकी "कैम्पबेल्स सूप कैन्स" नामक चित्रों की शृंखला के लिए जाना जाता है ?</p> <p>(1) क्लाउड मोने (2) एंडी वारहोल (3) टीशियन (4) सैल्वाडोर डाली</p>
34.	<p>The Taj Mahal is an example of which architectural style :</p> <p>(1) Gothic (2) Baroque (3) Islamic (4) Nagara</p> <p>ताजमहल किस स्थापत्य शैली का एक उदाहरण है ?</p> <p>(1) गोथिक (2) बारोक (3) इस्लामिक (4) नागर</p>
35.	<p>Who sculpted the famous sculpture named as 'David' ?</p> <p>(1) Auguste Rodin (2) Donatello (3) Michelangelo (4) Picasso</p> <p>'डेविड' नाम की प्रसिद्ध मूर्ति किसने बनाई थी ?</p> <p>(1) ऑगस्त रोडिन (2) डोनाटेलो (3) माइकल एंजेलो (4) पिकासो</p>

Question No.	Questions
36.	<p>Which primary colours can be mixed to create Green ?</p> <p>(1) Red + Yellow (2) Blue + Yellow (3) Red + Blue (4) Green can't be created by mixing colours</p> <p>हरा रंग बनाने के लिए किन प्राथमिक रंगों को मिलाया जा सकता है ?</p> <p>(1) लाल + पीला (2) नीला + पीला (3) लाल + नीला (4) रंगों के मिश्रण द्वारा हरा रंग नहीं बनाया जा सकता</p>
37.	<p>Which artistic technique involves carving or etching a design on a hard surface ?</p> <p>(1) Sculpture (2) Print making (3) Painting (4) Collage</p> <p>किस कलात्मक तकनीक में एक कठोर सतह पर एक डिज़ाइन को तराशना या उकेरना शामिल है ?</p> <p>(1) मूर्तिकला (2) प्रिंट मेकिंग (3) चित्रकला (4) कोलाज</p>
38.	<p>What is the term for a painting that depicts a scene of everyday life ?</p> <p>(1) Still life (2) Landscape (3) Portrait (4) Genre Painting</p> <p>दैनिक जीवन के दृश्य को दर्शाने वाले चित्र को क्या कहते हैं ?</p> <p>(1) स्थिर वस्तु चित्र (2) भूदृश्य चित्र (3) पोर्ट्रेट (4) जॉनर पेंटिंग</p>

Question No.	Questions
39.	<p>Which art movement is characterise by its use of Bold Colours and brush work ?</p> <p>(1) Impressionism (2) Cubism (3) Surrealism (4) Favism</p> <p>कौन-सा कला आंदोलन स्पष्ट (बोल्ड) रंगों तथा तूलिका कार्य के उपयोग से विशेषीकृत है ?</p> <p>(1) प्रभाववाद (2) घनवाद (3) अतिथार्थवाद (4) फाववाद</p>
40.	<p>Which art medium is known for its quick-drying properties and vibrant colours ?</p> <p>(1) Water color (2) Acrylic (3) Oil-paint (4) Charcoal</p> <p>कौन-सा कला माध्यम अपने त्वरित-सूखने के गुणों और जीवंत रंगों के लिए जाना जाता है ?</p> <p>(1) जल-रंग (2) एक्रिलिक (3) तैल-रंग (4) चारकोल</p>
41.	<p>Which painting technique involves applying thin layers of translucent paint to create depth and luminosity ?</p> <p>(1) Impasto (2) Glazing (3) Sgraffito (4) Pointillism</p> <p>कौन-सी चित्रण तकनीक में गहराई तथा चमक पैदा करने के लिए पारभासी रंगों की पतली परतें लगाना शामिल है ?</p> <p>(1) इम्पास्टो (2) ग्लेज़िंग (3) सग्राफिटो (4) प्वाइंटिलिज़्म</p>

Question No.	Questions
42.	<p>What is the primary ingredient used to bind pigments together in traditional oil painting ?</p> <p>(1) Water (2) Linseed oil (3) Acrylic medium (4) Gesso</p> <p>परम्परागत तैल-चित्रण में वर्णकों को एक साथ बांधने के लिए प्रयुक्त प्राथमिक घटक क्या है ?</p> <p>(1) जल (2) अलसी का तेल (3) एक्रिलिक माध्यम (4) गेसो</p>
43.	<p>What is the process of shaping a three dimensional form by adding or removing material called ?</p> <p>(1) Sculpting (2) Carving (3) Modelling (4) Welding</p> <p>किसी पदार्थ या सामग्री को जोड़कर अथवा हटाकर त्रिविमीय आकार देने की प्रक्रिया को क्या कहते हैं ?</p> <p>(1) मूर्तिकला (2) नक्काशी (3) मॉडलिंग (4) वेल्डिंग</p>
44.	<p>Which of the following is not considered a fundamental element of Art ?</p> <p>(1) Line (2) Color (3) Texture (4) Unity</p> <p>निम्नलिखित में से किसे कला का एक मौलिक तत्व नहीं माना जाता है ?</p> <p>(1) रेखा (2) रंग (3) पोत (बनावट) (4) एकत्व</p>

Question No.	Questions
45.	<p>Which of the following is a warm color ?</p> <p>(1) Blue (2) Yellow</p> <p>(3) Green (4) Purple</p> <p>निम्नलिखित में से कौन-सा गरम रंग है ?</p> <p>(1) नीला (2) पीला</p> <p>(3) हरा (4) बैंगनी</p>
46.	<p>The Ajanta caves are famous for :</p> <p>(1) Rock-cut architecture (2) Metal sculpture</p> <p>(3) Cave painting (4) Terracotta Art</p> <p>अजन्ता की गुफाएं प्रसिद्ध हैं :</p> <p>(1) रॉक-कट वास्तुकला के लिए (2) धातु मूर्तिकला के लिए</p> <p>(3) गुफा-चित्रकला के लिए (4) टेराकोटा कला के लिए</p>
47.	<p>The famous sculpture of the "Dancing girl" was found in which archaeological site ?</p> <p>(1) Harappa (2) Mohenjo-daro</p> <p>(3) Lothal (4) Kalibangan</p> <p>'नृत्यांगना' की प्रसिद्ध मूर्ति किस पुरातत्व स्थल में मिली थी ?</p> <p>(1) हड़प्पा (2) मोहन जोदड़ो</p> <p>(3) लोथल (4) कालीबंगन</p>

Question No.	Questions
48.	<p>The traditional Art form of Madhubani Painting originated in which Indian state ?</p> <p>(1) Bihar (2) Rajasthan (3) Uttar Pradesh (4) Jharkhand</p> <p>मधुबनी चित्रकला के पारंपरिक कला रूप की उत्पत्ति किस भारतीय राज्य में हुई ?</p> <p>(1) बिहार (2) राजस्थान (3) उत्तर प्रदेश (4) झारखण्ड</p>
49.	<p>The Humpi ruins, a UNESCO World Heritage site are located in which state ?</p> <p>(1) Karnataka (2) Kerala (3) Tamil Nadu (4) Andhra Pradesh</p> <p>हम्पी खण्डहर, एक यूनेस्को विश्व धरोहर स्थल किस राज्य में स्थित है ?</p> <p>(1) कर्नाटक (2) केरल (3) तमिलनाडु (4) आंध्र प्रदेश</p>
50.	<p>'Gond' Tribal art is associated with which state ?</p> <p>(1) Jharkhand (2) Gujarat (3) Madhya Pradesh (4) Maharashtra</p> <p>'गोंड' जनजातीय कला किस राज्य से सम्बद्ध है ?</p> <p>(1) झारखण्ड (2) गुजरात (3) मध्य प्रदेश (4) महाराष्ट्र</p>

ANSWER KEYS OF M.A. FINE ARTS (DRAWING AND PAINTING) COURSE FOR SESSION 2023-24

Q. NO.	A	B	C	D
1	3	4	2	4
2	2	2	2	2
3	2	2	1	2
4	3	2	3	2
5	3	3	4	3
6	2	4	2	4
7	2	3	1	3
8	4	3	3	3
9	4	1	4	1
10	2	1	1	1
11	2	2	3	2
12	2	2	2	1
13	3	1	2	3
14	4	3	3	3
15	2	4	3	1
16	3	2	2	4
17	2	1	2	2
18	1	3	4	3
19	1	4	4	3
20	3	1	2	4
21	2	3	2	2
22	1	2	2	2
23	3	2	3	1
24	3	3	4	3
25	1	3	2	4
26	4	2	3	2
27	2	2	2	1
28	3	4	1	3
29	3	4	1	4
30	4	2	3	1
31	4	2	2	3
32	2	2	1	2
33	2	3	3	2
34	2	4	3	3
35	3	2	1	3
36	4	3	4	2
37	3	2	2	2
38	3	1	3	4
39	1	1	3	4
40	1	3	4	2
41	2	2	4	2
42	2	1	2	2
43	1	3	2	3
44	3	3	2	4
45	4	1	3	2
46	2	4	4	3
47	1	2	3	2
48	3	3	3	1
49	4	3	1	1
50	1	4	1	3

Sanjay
22/06/23

22/06/23